|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **SHTATOR - TETOR** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **ARTET** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **EDUKATË FIGURATIVE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **I/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | | **Vizatim** | | | | | | | | |
| **Vija dhe vizatimi** | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.  **I.6** Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët.  **I.8** Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II. 1** Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta.  **II.4** Krahason objektet, lëndët e ndryshme të paraqitura nga mësimdhënësi duke i klasifikuar ato sipas formave, madhësive, ngjyrave, përbërjes, vjetërsisë apo sipas ndonjë elementi tjetër, i përshkruan pozitat që i zënë në natyrë apo në shoqëri (në mjedisin që e rrethon) dhe tregon ndërvarësinë midis tyre.  **II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III. 1** Përzgjedh materialet/mjetet, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III. 2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërko het prej tij/saj.  **III. 3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.  **III. 4** Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.  **III. 6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).  **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V. 7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.5** Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar.  **2. 1** Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj. dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj. | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Vizatimi**  **Vija dhe vizatimi** | * Vizaton së paku 2 vizatime me vija të ndryshme; * Dallon hapësirat dhe vizaton së paku 2 vizatime në hapësirë të jashtme (natyrë); * Kupton hapësirat e mbyllura dhe vizaton së paku 2 vizatime në hapësirë të brendshme (klasë-shtëpi); * Njeh dhe përdor mjete të vizatimit (lapsa, lapsa me ngjyrë, flamastera); * Dallon llojet e vijave dhe vizaton së paku 2 vizatime me vija të ndryshme; * Kupton rëndësinë e vizatimit dhe përdorimin në praktikë (p.sh. filmat e vizatuar, ilustrimet në libra, arkitektura e qytetit etj.). | | 1. Bota ime me ngjyra (fq. 4, 5) 2. Vizatimi - në natyrë (fq. 6) 3. Vija dhe vizatimi - në natyrë (fq. 7) 4. Ushtrime vizatimi (fq. 8) 5. Ushtrime vizatimi (fq. 9) 6. Vizatimi (fq. 10) 7. Vija dhe vizatimi (fq. 11) 8. Vizatimi (fq. 12) | | Numri i orëve  8 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirja  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit- jen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim përmbledhës  (Vendos instrumentet) | | Gjuha shqipe;  Matematikë;  Art figurativ;  Njeriu dhe natyra;  Shoqëria dhe mjedisi;  Shkathtësi për jetë;  **Çështjet ndërkurri- kulare:**  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm | Edukatë figurative 1  <https://librat.net/> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **NËNTOR - DHJETOR** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **ARTET** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **EDUKATË FIGURATIVE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **I/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | | **Vizatim** | | | | | | | | |
| **Vija dhe vizatimi** | | | | | | | | |
| **Ngjyra** | | | | | | | | |
| **Llojet e ngjyrave dhe teknikat** | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.  **I.6** Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët.  **I.8** Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II. 1** Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta.  **II.4** Krahason objektet, lëndët e ndryshme të paraqitura nga mësimdhënësi duke i klasifikuar ato sipas formave, madhësive, ngjyrave, përbërjes, vjetërsisë apo sipas ndonjë elementi tjetër, i përshkruan pozitat që i zënë në natyrë apo në shoqëri (në mjedisin që e rrethon) dhe tregon ndërvarësinë midis tyre.  **II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.  **Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm**  **III. 1** Përzgjedh materialet/mjetet, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III. 2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërko het prej tij/saj.  **III. 3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.  **III.4** Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.  **III. 6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).  **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.5** Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V. 7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.5** Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar.  **2. 1** Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj. dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj. | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Vizatimi**  **Vija dhe vizatimi**  **Ngjyra**  **Llojet e ngjyrave dhe teknikat** | * Vizaton së paku 2 vizatime me vija të ndryshme; * Dallon hapësirat dhe vizaton së paku 2 vizatime në hapësirë të jashtme (natyrë); * Kupton hapësirat e mbyllura dhe vizaton së paku 2 vizatime në hapësirë të brendshme (klasë-shtëpi); * Njohja dhe përdorimi i mjeteve të vizatimit (lapsa, lapsa me ngjyrë, flamastera); * Tregon së paku 2 shembuj nga jeta e përditshme të përdorimit të vijave të lira ose gjeometrike (orenditë e brendshme dhe në natyrë); * Përvetëson ngjyrën dhe ngjyrosë së paku 3 punime me ngjyra lapsi dhe flamastera; * Njeh dhe përdor mjete të ngjyrosjes (lapsa me ngjyrë, flamastera, ngjyra uji, pastel, penel, ngjyra te qiririt etj. * Identifikon ngjyrat bazë; * Njeh mënyrën e përdorimit të ngjyrave dhe dallon teknikën e akuarelit me ujë; * Bisedon dhe njeh disa shembuj me ngjyra (p.sh. flutura, ylberi, lulet, kaf shët). | | 1. Vija dhe vizatimi - film vizatimor (fq. 13) 2. Ushtrime vizatimi (fq. 14, 15) 3. Flamuri Kombëtar - 28 Nëntori    * vizatim 4. Ngjyra (fq. 16) 5. Llojet e ngjyrave dhe teknikat (fq. 17) 6. Ngjyra fq. 18 7. Llojet e ngjyrave dhe teknikat (fq. 19,20) 8. Vlerësim i punimeve | | Numri i orëve  8 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirja  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit- jen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim përmbledhës  (Vendos instrumentet) | | Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ;  Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathtësi për jetë;  Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.  **Çështjet ndërkurri- kulare:**  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm | Edukatë figurative 1  <https://librat.net/> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **JANAR – SHKURT - MARS** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **ARTET** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **EDUKATË FIGURATIVE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **I/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | | **Llojet e ngjyrave dhe teknikat** | | | | | | | | |
| **Format dhe modelimi** | | | | | | | | |
| Objekte dhe artefakte | | | | | | | | |
| **Gjurmët dhe shenjat** | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimi - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.  **I.6** Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët.  **I.8** Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II. 1** Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta.  **II.4** Krahason objektet, lëndët e ndryshme të paraqitura nga mësimdhënësi duke i klasifikuar ato sipas formave, madhësive, ngjyrave, përbërjes, vjetërsisë apo sipas ndonjë elementi tjetër, i përshkruan pozitat që i zënë në natyrë apo në shoqëri (në mjedisin që e rrethon) dhe tregon ndërvarësinë midis tyre.  **II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.  **Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm**  **III. 1** Përzgjedh materialet/mjetet, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III. 2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërko het prej tij/saj.  **III. 3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.  **III.4** Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.  **III. 6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).  **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V. 7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.5** Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar.  **2. 1** Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj. dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj.   * 1. Vëren dhe identifikon llojet e institucioneve artistike (galeri, teatër, muze, sallë koncerale, etj.).   3.2 Emërton disa (së paku 4) krijues, interpretues të njohur të gjinive e zhanreve të ndryshme të krijimtarisë artistike  globale e kombëtare). | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Llojet e ngjyrave dhe teknikat** Galeri dhe ekspozime **Format dhe modelimi**  **Gjurmët dhe shenjat** | Të bisedojë dhe të njohë disa shembuj me ngjyra (p.sh. flutura, ylberi, lulet, kafshë etj.);  Të njohë dhe të kuptojë disa nga institucionet kulturoro-artistike (muzeume, galeri, studio, vende arkeologjike etj.);  Të kuptojë dhe të tregojë vendosjen e formave në hapësirë,  (p.sh. lumi në natyrë, shtyllat, objektet në qytet, etj.);  -Të dallojë format sipas madhësive dhe largësisë (perspektiva);  -Të dallojë dhe të demonstrojë dy shembuj për përbërjen dhe  strukturën e formave;  Të kuptojë artin e shtypit (grafik) të thjeshtë dhe riprodhimin, p.sh. vula,shtypi me patate, libri, etj.  -Të realizojë 1 shtyp të thjeshtë nga gjurmët e ndryshme (shtyp në letër ose material tjetër praktik me anë të ngjyrave);  -Të njohë disa nga shenjat (në rrugë, në TV, etj.) dhe të disenjojë 1punim;  -Njohja dhe përdorimi i mjeteve të shtypit dhe të disenjimit (lapsa, flamastera, ngjyra, penel, patate, letër, shtresë plastike, trekëndësh, gomë etj). | | 1. Llojet e ngjyrave dhe teknikat (fq. 21) 2. Ushtrime ngjyrosjeje (fq.22, 23) 3. Ushtrime ngjyrosjeje, Përralla popullore (fq. 24) 4. Ushtrime ngjyrosjeje (fq. 29) 5. Galeria jonë me artistë të vegjël (fq. 30) 6. Artistë të njohur (fq. 31) 7. Shteti im Kosova (fq. 43) 8. Forma dhe modelimi (fq. 32) 9. Modelim: Lule për nënën 10. Forma dhe modelimi     * Skulptura (fq. 33) 11. Ushtrime modelimi (fq. 34, 35, 36) 12. Vlerësim i punimeve | | Numri i orëve  11 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirja  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit- jen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim përmbledhës  (Vendos instrumentet) | | Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ;  Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathtësi për jetë;  **Çështjet ndërkurri- kulare:**  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm | Edukatë figurative 1  <https://librat.net/> |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI DYMUJOR/TREMUJOR** | | | | **PRILL- MAJ -QERSHOR** | | | | LOGO SHKOLLA | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **ARTET** | | | |
| **LËNDA :** | | | | **EDUKATË FIGURATIVE** | | | |
| **KLASA :** | | | | **I/** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2023/24** | | | |
| **AKTIVI:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | | Profesioni im kur të rritem | | | | | | | | |
| Objekte dhe artefakte | | | | | | | | |
| **Projekte dhe shembuj** | | | | | | | | |
| Galeri dhe ekspozime | | | | | | | | |
| **Analiza e punimeve** | | | | | | | | |
| Vlerësimi individual | | | | | | | | |
| **Përshkrimi i punimeve** | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.  **I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.  **I.6** Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët.  **I.8** Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimi apo performimi të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II. 1** Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta.  **II.4** Krahason objektet, lëndët e ndryshme të paraqitura nga mësimdhënësi duke i klasifikuar ato sipas formave, madhësive, ngjyrave, përbërjes, vjetërsisë apo sipas ndonjë elementi tjetër, i përshkruan pozitat që i zënë në natyrë apo në shoqëri (në mjedisin që e rrethon) dhe tregon ndërvarësinë midis tyre.  **II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.  **Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm**  **III. 1** Përzgjedh materialet/mjetet, si letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë.  **III. 2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërko het prej tij/saj.  **III. 3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.  **III.4** Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.  **III. 6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv**  **IV. 2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/ shkollë apo jashtë saj).  **IV.5** Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.  **V. 7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.5** Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit** | | | | | | | | | | |
| **1.3** Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar.  **2. 1** Përmes përceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vëren) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj. dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj.   * 1. Shpreh reagimin personal e emocional ndaj përjetimit të veprës artistike me disa fjali të thjeshta gjatë bisedës dhe vrojtimit, me lëvizje, mimika, me mjete shprehëse të tjera etj.   **4.2** Çmon dhe vlerëson performancën/krijimet artistike vetanake dhe të të tjerëve me fjalor shumë të thjeshtë (*p,sh. ai/ajo këndoi mirë, pastër, më pëlqejnë ngjyrat që ke përdorur, nuk e ke vizatuar mirë formën e topit etj.*) | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurri-kulare** | **Burimet** |
| **Profesioni im kur të rritem** Objekte dhe artefakteProjekte dhe shembuj **Galeri dhe ekspozime** Analiza e punimeve **Vlerësimi individual**  **Përshkrimi i punimeve** | -Me teknikë të lirë kreative të disenjojë 1 punim për  profesionin duke komentuar mënyrën e realizimit dhe përdorimin;  -Të shpjegojë mënyrën e ndërlidhjes së lëndëve me punimin e realizuar;  -Të kuptojë rëndësinë e shtypit dhe komunikimit me masën (p.sh. librat, gazetat, reklamat, shenjat, televizioni, etj.);  -Të njohë dhe të dallojë objekte të trashëgimisë kulturore  (kombëtare dhe të kulturave të tjera);  -T’i njohë disa nga objektet arkitekturale, qilimat, ornamentet, vazot etj.  Të njohë dhe të kuptojë disa nga institucionet kulturoro-artistike (muzeume, galeri, studio, vende arkeologjike etj.)  -Bisedë lidhur me krijimet e realizuara në klasë dhe të  ngjashme (së paku dy punime);  -Komentimi i punimeve personale dhe krahasimi me punimet e tjera në klasë;  Bisedë lidhur me krijimet e realizuara në klasë dhe të ngjashme (së paku dy punime);  -Komentimi i punimeve personale dhe krahasimi me punimet e tjera në klasë;  Përjetimi individual i punimeve dhe vlerësimi sipas tyre (së paku dy punime);  -Çmon dhe vlerëson imagjinatën kreative tek punimet;  -Përshkrimi i punimeve me shkrim (së paku dy fjali). | | 1. Profesioni im (fq. 37) 2. Ushtrime disejnimi (fq. 38. 39) 3. Projekte dhe shembuj (fq. 41) 4. Galeri dhe ekspozime (fq. 42 5. Analiza e punimeve (fq. 44) 6. Galeria jonë me HB-Atelier (fq. 45) 7. Plotëso vizatimet dhe shkruaj emrat (fq. 46) 8. Përshkrimi i punimeve (fq. 47) 9. Bota jonë (fq. 48) | | Numri i orëve  10 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërf- shirja  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rrit- jen e kompetencave  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar | Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim përmbledhës  (Vendos instrumentet) | | Gjuha shqipe; Matematikë; Art figurativ;  Njeriu dhe natyra; Shoqëria dhe mjedisi; Shkathtësi për jetë; Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti.  **Çështjet ndërkurri- kulare:**  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm | Edukatë figurative 1  <https://librat.net/> |