

PLANI VJETOR		2023/2024		LOGO SHKOLLA
FUSHA E KURRIKULËS:		GJUHËT DHE KOMUNIKIMI		
LËNDA :		GJUHË SHQIPE		
KLASA :		E DYTË		
MËSIMDHËNËSI/JA:				
TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE				
GJYSMËVJETORI I PARË		GJYSMËVJETORI I DYTË		
SHTATOR - TETOR	NËNTOR - DHJETOR	JANAR - SHKURT - MARS	PRILL - MAJ - QERSHOR	Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës 1(Klasa I).
Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim. *Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime	Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim. *Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza, fjalë të urta, urime,	Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim. *Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale.	Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim. *Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime	Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit- Komunikues efektiv I.1,2,3,4,5,6,7,8 Kompetenca e të menduari-Mendimtar kreativ II.1,5,6,7,8 Kompetenca e të nxënit- Nxënës i suksesshëm III.1,2,3,4,5,6,7 Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis – Kontribues produktiv IV.2,3,4,5,6 Kompetenca personale – Individ i shëndoshë V.1,2,3,4,5,6,7 Kompetenca qytetare- Qytetar i përgjegjshëm VI.1,2,3,4,5,6

<p><i>personale. Festa, koha e lirë, profesione;</i> <i>Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.</i> <i>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;</i> <i>Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave;</i> <i>Përemri vetor;</i> <i>Kohët kryesore të foljeve: e kryer, etashme dhe e ardhme;</i> <i>Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;</i> <i>Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;</i> <i>Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!).</i></p>	<p><i>letra të thjeshta porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione;</i> <i>Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë;</i> <i>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;</i> <i>Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;</i> <i>Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave; Përemri vetor;</i> <i>Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;</i> <i>Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;</i> <i>Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;</i> <i>Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;</i> <i>Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!).</i></p>	<p><i>Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.</i> <i>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj.</i> <i>Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;</i> <i>Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave; Përemri vetor;</i> <i>Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;</i> <i>Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;</i> <i>Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;</i> <i>Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;</i> <i>Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!).</i></p>	<p><i>personale; Festa, koha e lirë, profesione;</i> <i>Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.</i> <i>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;</i> <i>Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave;</i> <i>Përemri vetor;</i> <i>Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;</i> <i>Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;</i> <i>Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;</i> <i>Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!).</i> <i>* Njohje intuitive e figurave bazike. Sinonimet, antonimet, hiperbola, krahasimi, personifikimi.</i></p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

PLANI DYMUJOR/TREMUJOR		SHTATOR - TETOR	LOGO SHKOLLA
FUSHA E KURRIKULËS:		GJUHËT DHE KOMUNIKIMI	
LËNDA :		GJUHË SHQIPE	
KLASA :		II/	
VITI SHKOLLOR:		2023/24	
AKTIVI:			

TEMAT MËSIMORE	Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim kuptim.
	*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëgjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale; Festa, koha e lirë, profesione; Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.
	*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj; Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor; Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme; Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje; Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!).

BNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

<p>Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv</p> <p>I.1 Lexon me zë një tekst të palexuar më parë, së paku një gjysmë faqe, që ka të bëjë me një temë që i përshtatet moshës.</p> <p>I.2 Shkruan një tekst të shkurtër (rreth një gjysmë faqe - rreth 250 fjalë) për një temë të caktuar.</p> <p>I.3 Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.</p> <p>I.4 Ritregon ngjarjen e një teksti të dëgjuar (nga mjetet auditive, audiovizuale apo nga mësimdhënësi), përmbajtja e të cilit nuk përmban më shumë se një faqe tekst të shtypur.</p> <p>I.5 Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.</p> <p>I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët.</p> <p>I.7 Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve.</p> <p>I.8 Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.</p> <p>Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ</p> <p>II.1 Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta.</p> <p>II.7 Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.</p> <p>II. 8 Arsyeton para grupit mënyrën e zgjidhjes së një problemi nga gjuha, matematika, shkenca e natyrës, shoqëria, shëndeti apo nga fusha të tjera në kohëzgjatje prej 3-5 minutash.</p> <p>Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm</p> <p>III.1 Përzgjedh materialet/mjete, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen e bërë.</p> <p>III.2 Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.</p> <p>III.3 Parashton pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.</p> <p>III.4 Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.</p> <p>III.5 Mbikëqyr në mënyrë të pavarur përparimin e vet në një detyrë, aktivitet duke përdorur teknika të ndryshme për gjetjen e gabimeve (si shenjim të gabimeve - vështirësive) dhe i korrigjon ato derisa kërkon zgjidhjen e problemit të dhënë.</p>

III.6 Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.

III.7 Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe kërkon këshilla, informata gjatë hasjes së vështirësive.

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv

IV.2 Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/ shkollë apo jashtë saj);

IV.3 Diskuton me moshatarët për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë apo për një grup të caktuar.

IV.5 Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedis shtëpiak apo në lagje/komunitet.

Kompetenca personale - Individ i shëndoshë

V.4 Tregon mënyrën e shfrytëzimit dhe të menaxhimit të kohës së lirë në të mirë të shëndetit dhe të mirëqenies së vet, ndan përvojat me të tjerët.

V.5 Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.

V.7 Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtjetë pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

VI.1 Prezanton rolet dhe detyrat e anëtarëve të familjes së vet apo të ndonjë grupi në të cilin është pjesëmarrës (grup loje, aktiviteti), me theks në detyrat e veta dhe i diskuton me bashkëmoshatarë.

VI.2 Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit; vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, të mirësjelljes, të pastërtisë etj.

VI.4 Identifikon vlera shoqërore që kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si, p.sh., besimin e ndërsjellë, tolerancën, solidaritetin, respektin, mirësjelljen etj.);

VI.6 Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.

RNP- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit

1.1 Shkëmben ide gjatë diskutimit, bën pyetje dhe përgjigjet duke përdorur mimikën, fjalë dhe fjali të thjeshta.

1.2 Identifikon elementet kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta (ngjarjen, personazhet etj.), dallon gjuhën figurative nga ajo jofigurative.

1.3 Jep përshtypjen për një tekst të shkurtër letrar.

1.4 Përdor përvojat personale në bashkëbisedim.

2.1 Përdor strategji për të lexuar me kënaqësi tekste të thjeshta, mëson fjalë të reja, dallon fjalën, fjalinë si dhe elementet e përdorimit të gjuhës.

2.2 Lexon me zë tregim të shkurtër dhe përdor pjesë plotësuese të tekstit (foto, vizatim etj.).

2.3 Zhvillon shkathtësitë për të lexuarit e kuptimshëm.

2.4 Përflet apo parafrazon tekstet që ka lexuar.

2.5 Identifikon elementet kryesore të një teksti të shkurtër: ngjarjen, personazhet etj., dallon gjuhën figurative (metaforike) nga ajo jofigurative. Jep përshtypje në lidhje me një tekst të shkurtër letrar a joletrar.

2.6 Identifikon të dhënat kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta.

2.8 Lexon materiale të ndryshme nga mjete audivizuale.

3.1 Përshkruan tekste sipas modeleve dhe shkruan për të komunikuar idetë e veta me të tjerët nëpërmjet fjalëve, fjalive dhe teksteve të shkurtra.

3.3 Shkruan tekste shumë të shkurtra për jetën dhe dëshirat e tij.

3.4 Vizaton diçka të thjeshtë mbi bazë imagjinare dhe shkruan disa fjali për përmbajtjen e figurës që ka vizatuar.

3.5. Shkruan fjalët duke parë figura.

3.8 Përdor drejt shenjat kryesore të pikësimit.

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore RNL	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimit	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
<p>Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:</p> <p>Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;</p> <p>Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim kuptim.</p> <p>*Poezia,</p>	<p>-Parashtron pyetje për të sqaruar përmbajtjen e një teksti ose fjalët e panjohura dhe jep përgjigje përmes frazave apo fjalive të thjeshta.</p> <p>-Ritregon ngjarjen dhe përshkruan personazhin kryesor në tekst.</p> <p>-Përdor shkathtësitë e lojës për të mësuar.</p> <p>-Interpreton lojëra skenike dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij.</p> <p>-Shpreh emocionet dhe përjetimet personale përmes lojës.</p> <p>-Përshkruan dukuri të natyrës e të botës shtazore duke përdorur fjalorin e duhur.</p> <p>-Krahason tekstin me vizatimin/fotografinë.</p> <p>-Përshkruan tekste sipas modeleve të dhëna.</p> <p>-Ritregon/parafrazon tekste të lexuara dhe biseda të ndryshme.</p> <p>-Zhvillon kulturën e bashkëbisedimit (dialogut) në klasë për një temë të caktuar.</p> <p>-Dallon lexim-kuptimin nga të lexuarit mekanik.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Atdheu (fq. 5) 2. Klasa e dytë filloi (Zh) fq. 7 3. Klasa e dytë filloi (U) fq.8, 9 4. Bie zilja (Zh) fq.8 5. Bie zilja (U) fq.10 6. Pushimet verore (fq. 12) 7. Shkronjat (Zh) fq.14 8. Shkronjat (U) fq.13 9. Flasim me tinguj, shkruajmë me shkronja-ese (fq. 16) 10. Alfabeti i gjuhës shqipe (Zh) fq.17 11. Alfabeti i gjuhës shqipe (U) fq.18 12. Zanoret dhe bashkëtingëlloret (Zh) fq.19 13. Zanoret dhe bashkëtingëlloret (U) fq.20, 21 14. Çupa që bleu vija (Zh) fq.23 15. Çupa që bleu vija (U) fq.24, 25 16. Një shkollë ndryshe (Zh) fq.24, 25 17. Një shkollë ndryshe (U) fq.26, 27 18. Një shkollë ndryshe (A) 19. Kur ishim të vegjël (Zh) fq.30 	<p>Nr. i orëve 56</p>	<p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirja;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e bazuar në rritjen e kompetencave;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e integruar;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e diferencuar.</p>	<p>Vlerësim formative;</p> <p>Vlerësim i vazhdueshëm;</p> <p>Vlerësim përmbledhës; (Vendos instrumentet).</p>	<p>Shoqëria dhe mjedisi; Edukatë figurative;</p> <p>Matematika;</p> <p>Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;</p> <p>Shkathtësi për jetë;</p> <p>Njeriu dhe natyra.</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:</p> <p>Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;</p> <p>Edukimi për medie.</p>	<p>Gjuha shqipe 2a</p> <p>https://librat.net/</p>

<p>përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione; Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës shembujve praktikë.</p>	<p>-Lexon rrjedhshëm fragmente të ndryshme nga tekste letrare dhe jo-letrare.</p> <p>-Lexon me zë tregime, përralla, përrallëza të shkurtra e poezi, duke bërë krahasime me fotografi, vizatime e ilustrime përkatëse.</p> <p>-Ritregon dhe komenton ngjarje të lexuara, të rrëfyera si dhe ngjarje nga situata jetësore.</p> <p>-Demonstron kulturën e të shprehurit dhe të menduarit e pavarur.</p> <p>-Shprehet në forma të ndryshme për temë të njëjtë.</p> <p>-Shpreh botën emocionale me fjalë të zgjedhura.</p> <p>-Shpreh mendimet dhe emocionet personale rreth pjesës që lexon.</p> <p>-Dallon personazhet, ngjarjet dhe përfundimin.</p> <p>-Dallon ritmin, rimën, dialogun.</p>	<p>20. Lojërat e fëmijërisë (Zh) fq. 31</p> <p>21. Bashkëtingëlloret (Zh) fq.32</p> <p>22. Grupet e bashkëtingëlloreve (Zh) fq.33</p> <p>23. Përgjegjësia (Zh) fq.34</p> <p>24. Përgjegjësia (L)</p> <p>25. Të drejtat e fëmijëve (Zh) fq.36</p> <p>26. Të drejtat e fëmijëve (U) fq.37</p> <p>27. Banka ime (Zh) fq.38</p> <p>28. Banka ime (U) fq.38 dhe 39</p> <p>29. Kjo është klasa jonë (Zh) fq.40</p> <p>30. Rregullat në klasën tonë (Zh) fq.41</p> <p>31. Lapsi (Zh) fq.42</p> <p>32. Lapsi (U) fq.43, 44</p> <p>33. Bisedë imagjinare me lapsin fq.45</p> <p>34. Java e pushimit fq. 46</p> <p>35. Java e pushimit fq.46, 47</p> <p>36. Java e pushimit</p> <p>37. Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit (Zh) fq.50</p> <p>38. Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit (U) fq.51, 52</p> <p>39. Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit (P)</p> <p>40. Porositë (Zh) fq.53</p> <p>41. Dy shokët dhe ariu fq. 54</p> <p>42. Dy shokët dhe ariu (fq. 55, 56)</p> <p>43. Dy shokët dhe ariu (fq. 57)</p> <p>44. Si të përshkruajmë dikë (Zh) fq. 58, 59</p> <p>45. Zemra (Zh) fq. 60</p> <p>46. Zemra (U) fq. 61</p> <p>47. Fjalori, shtëpia e fjalëve (fq. 62)</p> <p>48. Kuptimi i fjalëve (fq. 63)</p>					
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

<p>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;</p> <p>Shqiptimi i drejtë i tingujve, rrokjeve, fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave;</p> <p>Përemri vetor;</p> <p>Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;</p> <p>Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;</p> <p>Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;</p> <p>Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;</p> <p>Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!).</p>	<p>-Shqipton drejt tingujt, rrokjet dhe fjalët;</p> <p>-Shqipton me intonacionin e duhur fjalët dhe fjalitë;</p> <p>-Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit;</p> <p>-Dallon bashkëtingëlloret në të shqiptuar.</p> <p>-Zbaton rregullat e drejtshkrimit;</p> <p>-Shkruan tekste të shkurtra sipas modeleve;</p> <p>-Ndan saktë fjalët në fund të rreshtit;</p> <p>-Përdor drejt shenjat e pikësimit.</p>	<p>49. Dashuria për librat shqip (fq.64, 65)</p> <p>50. Dashuria për librat shqip</p> <p>51. Fjalët (fq. 66)</p> <p>52. Fjalitë janë të ndryshme (fq. 68)</p> <p>53. Fjalitë janë të ndryshme (fq. 69)</p> <p>54. Fjala dhe fjalia (fq. 71, 72)</p> <p>55. Ç'është dashuria (fq. 73)</p> <p>56. Kamila dhe Simoni (Zh) fq.74</p>					
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

PLANI DYMUJOR/TREMUJOR		NËNTOR-DHJETOR	LOGO SHKOLLA
FUSHA E KURRIKULËS:		GJUHËT DHE KOMUNIKIMI	
LËNDA :		GJUHË SHQIPE	
KLASA :		II/	
VITI SHKOLLOR:		2023/24	
AKTIVI:			

TEMAT MËSIMORE	Elemente të përgjithshme kulturore përtema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim.
	*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëgjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione; Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e prozës përmes shembujve praktikë.
	*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d,r-rr, etj.; Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor; Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme; Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje; Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (.,?!).

RNK Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

<p>Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv</p> <p>I.1 Lexon me zë një tekst të palexuar më parë, së paku një gjysmë faqe, që ka të bëjë me një temë që i përshtatet moshës.</p> <p>I.2 Shkruan një tekst të shkurtër (rreth një gjysmë faqe - rreth 250 fjalë) për një temë të caktuar.</p> <p>I.3 Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minuta.</p> <p>I.4 Ritregon ngjarjen e një teksti të dëgjuar (nga mjetet auditive, audiovizuale apo nga mësimdhënësi), përmbajtja etë cilit nuk përmban më shumë se një faqe tekst të shtypur.</p> <p>I.5 Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njëres nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit.</p> <p>I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët.</p> <p>I.7 Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve.</p> <p>I.8 Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.</p> <p>Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ</p> <p>II.6 Gjen dhe ndan në grup veçoritë e përbashkëta dhe veçoritë dalluese ndërmjet gjallesave, ndërmjet ngjarjeve apo ndërmjet dukurive të njohura për të, shkruan për këto të paktën në një gjysmë faqe të fletores (rreth 250 fjalë) apo i paraqet në njërën nga format shprehëse.</p> <p>II.7 Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.</p> <p>Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm</p> <p>III.1 Përzgjedh materialet/mjete, si: letrën, plastelinën, shkopinjte, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen e bërë.</p> <p>III.2 Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.</p> <p>III.3 Parashton pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.</p> <p>III.4 Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.</p> <p>III.5 Mbikëqyr në mënyrë të pavarur përparimin e vet në një detyrë, aktivitet duke përdorur teknika të ndryshme për gjetjen e gabimeve (si shenjim të gabimeve - vështirësive) dhe i korrigjon ato derisa kërkon zgjidhjen e problemit të dhënë.</p> <p>III.6 Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.</p>

III.7 Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe kërkon këshilla, informata gjatë hasjes së vështirësive.

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv

IV.2 Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj).

IV.3 Diskuton me moshatarët për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë apo për një grup të caktuar.

IV.5 Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedis shtëpiak apo në lagje/komunitet.

Kompetenca personale - Individ i shëndoshë

V.4 Tregon mënyrën e shfrytëzimit dhe të menaxhimit të kohës së lirë në të mirë të shëndetit dhe të mirëqenies së vet, ndan përvojat me të tjerët.

V.5 Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.

V.7 Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

VI.1 Prezanton rolet dhe detyrat e anëtarëve të familjes së vet apo të ndonjë grupi në të cilin është pjesëmarrës (grup loje, aktiviteti), me theks në detyrat e veta dhe i diskuton me bashkëmoshatarë.

VI.2 Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, të mirësjelljes, të pastërtisë etj.

VI.4 Identifikon vlera shoqërore që kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si, p.sh., besimin e ndërsjellë, tolerancën, solidaritetin, respektin, mirësjelljen etj.).

VI.6 Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.

RNP Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit

1.1 Shkëmben ide gjatë diskutimit, bën pyetje dhe përgjigjet duke përdorur mimikën, fjalë dhe fjali të thjeshta.

1.2 Identifikon elementet kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta (ngjarjen, personazhet etj.), dallon gjuhën figurative nga ajo jofigurative.

1.3 Jep përshtypjen për një tekst të shkurtër letrar.

1.4 Përdor përvojat personale në bashkëbisedim.

1.5 Përdor strategji për të lexuar me kënaqësi tekste të thjeshta, mëson fjalë të reja, dallon fjalën, fjalinë si dhe elementet e përdorimit të gjuhës.

2.1 Përdor strategji për të lexuar me kënaqësi tekste të thjeshta, mëson fjalë të reja, dallon fjalën, fjalinë si dhe elementet e përdorimit të gjuhës.

2.2 Lexon me zë tregim të shkurtër dhe përdor pjesë plotësuese të tekstit (foto, vizatim etj.).

2.3 Zhvillon shkathtësitë për të lexuarit e kuptimshëm.

2.4 Përflet apo parafrazon tekstet që ka lexuar.

2.5 Identifikon elementet kryesore të një teksti të shkurtër: ngjarjen, personazhet etj., dallon gjuhën figurative (metaforike) nga ajo jofigurative. Jep përshtypje në lidhje me një tekst të shkurtër letrar a joletrar.

2.6 Identifikon të dhënat kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta.

2.8 Lexon materiale të ndryshme nga mjete auditive.

3.1 Përshkruan tekste sipas modeleve dhe shkruan për të komunikuar idetë e veta me të tjerët nëpërmjet fjalëve, fjalive dhe teksteve të shkurtra.

3.3 Shkruan tekste shumë të shkurtra për jetën dhe dëshirat e tij.

3.4 Vizaton diçka të thjeshtë mbi bazë imagjinare dhe shkruan disa fjali për përmbajtjen e figurës që ka vizatuar.

3.5. Shkruan fjalët duke parë figura.

3.8 Përdor drejt shenjat kryesore të pikësisimit.

3.9 Përdor teknologjinë informative (për të shkruar fjalë, fjali, numra, simbole, tinguj, vizatime etj.

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore RNL	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimi	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
<p>Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:</p> <p>Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;</p> <p>Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim.</p> <p>*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar,</p>	<p>-Parashtron pyetje për të sqaruar përmbajtjen e një teksti ose fjalët e panjohura dhe jep përgjigje përmes frazave apo fjalive të thjeshta.</p> <p>-Ritregon ngjarjen dhe përshkruan personazhin kryesor në tekst.</p> <p>-Interpreton lojëra skenike dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij.</p> <p>-Shpreh emocionet dhe përjetimet personale përmes lojës.</p> <p>-Përshkruan tekste sipas modeleve të dhëna.</p> <p>-Ritregon/parafrazon tekste të lexuara dhe biseda të ndryshme.</p> <p>-Zhvillon kulturën e bashkëbisedimit (dialogut) në klasë për një temë të caktuar;</p> <p>-Dallon lexim-kuptimin nga të lexuarit mekanik.</p> <p>-Përcakton tiparet themelore të përrallës, përrallëzës, tregimit, poezisë.</p> <p>-Krahason poezinë me gjëgjëzën, përrallën me tregimin.</p> <p>-Lexon rrjedhshëm fragmente të ndryshme nga tekste letrare dhe</p>	<p>57. Kamila dhe Simoni fq.75, 76 (P)</p> <p>58. Si të shkruajmë një ngjarje fq.77, 78 (Zh)</p> <p>59. Përshëndetjet fq. 79, 80</p> <p>60. Dy shamitë fq.81 (Zh)</p> <p>61. Sikur të kisha... fq. 82</p> <p>62. Një letër për mua fq.83</p> <p>63. Një letër për mua fq.83 (P)</p> <p>64. Si shkruhet një letër fq.85 (Zh)</p> <p>65. Fjalja dëftore fq.86,87 (Zh)</p> <p>66. Orkestra jonë gazmore fq.88</p> <p>67. Njoftimi fq. 90. 91 (Zh)</p> <p>68. Luani dhe miu fq. 92.93</p> <p>69. Një pyetje fq.94,95 (Zh)</p> <p>70. Çdonjëri prej nesh është i bukur (fq.96)</p> <p>71. Çdonjëri prej nesh është i bukur (fq. 96, 97)</p> <p>72. Terri, po ti mundesh (fq. 98, 99)</p> <p>73. Terri, po ti mundesh (fq. 100, 101)</p> <p>74. Regjimi ditor fq. 102,103</p> <p>75. Fjalja pyetëse fq.102,103 (Zh)</p> <p>76. Pyetje për të rriturit fq.106,107 (zh)</p> <p>77. Semafori (fq. 110)</p> <p>78. Semafori (fq. 110, 111)</p>	<p>Nr. i orëve 58</p>	<p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirja;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e bazuar në rritjen e kompetencave;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e integruar;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e diferencuar.</p>	<p>Vlerësim formative;</p> <p>Vlerësim i vazhdueshëm;</p> <p>Vlerësim përmbledhës; (Vendos instrumentet).</p>	<p>Shoqëria dhe mjedisi;</p> <p>Matematika;</p> <p>Edukatë figurative;</p> <p>Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;</p> <p>Shkathtësi për jetë;</p> <p>Njeriu dhe natyra.</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:</p> <p>Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;</p> <p>Edukimi për media.</p>	<p>Gjuha shqipe 2a</p> <p>https://librat.net/</p>

<p>gjëgjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione; Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e prozës përmes shembujve praktikë.</p>	<p>joletrare. -Lexon me zë tregime, përralla, përrallëza të shkurtra e poezi, duke bërë krahasime me fotografi, vizatime e ilustrime përkatëse. -Diskuton për fjali, thënie dhe rrëfime të ndryshme. -Ritregon dhe komenton ngjarje të lexuara, të rrëfyera si dhe ngjarje nga situata jetësore. -Demonstron kulturën e të shprehurit dhe të menduarit e pavarur. -Shprehet në forma të ndryshme për temë të njëjtë; -Shpreh botën emocionale me fjalë të zgjedhura. -Shpreh mendimet dhe emocionet personale rreth pjesës që lexon. -Dallon tekstet themelore letrare dhe joletrare. -Dallon idenë themelore nga detajet. -Ritregon dhe vlerëson tekste letrare dhe joletrare. -Dallon personazhet, ngjarjet dhe për fundimin. -Dallon tekstet reale nga tekstet e imagjinuara.</p>	<p>79. Një surprizë e këndshme (fq. 112) 80. Fjalia pohore dhe mohore fq.114 (Zh) 81. Fjalia pohore dhe mohore fq. 115 82. Fjalëza nuk dhe s' (fq. 116) 83. Fjalëza nuk dhe s' (fq. 117) 84. Vendlindja ime (fq. 118, 119) 85. Një vend i quajtur Lumturi fq.120,121 (Zh) 86. Një vend i quajtur Lumturi 87. Mësim për të rriturit 88. Biçikleta prej çokollate fq.124,125 (Zh) 89. Biçikleta prej çokollade 90. Ditari i Martinës (fq. 126) 91. Si ta mbajmë një ditar fq.127 (Zh) 92. Libri im fq. 128 93. Libri im 94. 28 Nëntori – Dita e flamurit</p>					
<p>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç- q, xh-gj, b-d,r-rr, etj;</p> <p>Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor; Kohët kryesore të foljeve: e kryer, etashme dhe e ardhme; Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë:</p>	<p>-Shqipton me intonacionin e duhur fjalët dhe fjalitë. -Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit. -Identifikon llojet kryesore të fjalive. -Zbaton rregullat e drejtshkrimit. -Shkruan tekste të shkurtra sipas modeleve. -Përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë dhe te emrat e përveçëm. -Shkruan fjali dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore. -Përdor drejt shenjat e pikësimit.</p>	<p>95. Drita, dita dhe dituria (fq. 130) 96. Kompjuteri (fq. 131) 97. Mes personazhesh më të dashura (fq. 132, 133) 98. Pse bretkosat janë të gjelbra? fq.132,133 (Zh) 99. Pse bretkosat janë të gjelbra? (fq.133) 100. Lodra e reve (fq. 136) 101. Lodra e reve 102. Lapsi magjik fq.136,137 (Zh) 103. Lapsi magjik fq. 138,139 (P) 104. Tregimi me figura fq.140, 141 (Zh) 105. Plaku prej bore fq. 144, 145 (Zh) 106. Fjalia dhe paragrafi fq.146 (Zh) 107. Vlerësim kontrollues 108. Pema e parë e Vitit të Ri fq.148 (Zh) 109. Pema e parë e Vitit të Ri fq. 149 110. Dëshiroj, dëshiroj fq. 148 -151(Zh)</p>					

zëvendësime, shtesa, heqje; Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!).		111. Dëshiroj, dëshiroj (fq. 152) 112. Dëshiroj, dëshiroj (A) 113. Shkruajmë kartolina urimi fq.154 (Zh) 114. Qyteti ynë në festë fq. 155 (Zh)					
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

PLANI DYMUJOR/TREMUJOR		JANAR - SHKURT - MARS	LOGO SHKOLLA
FUSHA E KURRIKULËS:		GJUHËT DHE KOMUNIKIMI	
LËNDA :		GJUHË SHQIPE	
KLASA :		I/	
VITI SHKOLLOR:		2023/24	
AKTIVI:			
TEMAT MËSIMORE	Elemente të përgjithshme kulturore përtema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim.		
	*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëgjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione; Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e prozës përmes shembujve praktikë.		
	*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d,r-rr, etj.; Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor; Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme; Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje; Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!).		
	Njohje intuitive e figurave bazike. Sinonimet, antonimet, hiperbola, krahasimi, personifikimi.		

RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:	
Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv I.1 Lexon me zë një tekst të palexuar më parë, së paku një gjysmë faqe, që ka të bëjë me një temë që i përshtatet moshës. I.2 Shkruan një tekst të shkurtër (rreth një gjysmë faqe - rreth 250 fjalë) për një temë të caktuar. I.3 Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash. I.4 Ritregon ngjarjen e një teksti të dëgjuar (nga mjetet auditive, audiovizuale apo nga mësimdhënësi), përmbytja e të cilit nuk përmban më shumë se një faqe tekst të shtypur. I.5 Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njëres nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit. I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët. I.7 Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve.	

I.8 Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.

Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ

II.1 Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta.

II.5 Gjen dhe ndan në grup veçoritë e përbashkëta dhe veçoritë dalluese ndërmjet gjallesave, ndërmjet ngjarjeve apo ndërmjet dukurive të njohura për të, shkruan për këto të paktën në një gjysmë faqe të fletores (rreth 250 fjalë) apo i paraqet në njërën nga format shprehëse.

II.7 Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna;

Kompetenca e të nxënës - Nxënës i suksesshëm

III.1 Përzgjedh materialet/mjete, si: letrën, plastelinën, shkopinjat, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen e bërë.

III.2 Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.

III.3 Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.

III.4 Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes.

III.5 Mbikëqyr në mënyrë të pavarur përparimin e vet në një detyrë, aktivitet duke përdorur teknika të ndryshme për gjetjen e gabimeve (si shenjim të gabimeve - vështirësive) dhe i korrigjon ato derisa kërkon zgjidhjen e problemit të dhënë.

III.6 Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.

III.7 Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe kërkon këshilla, informata gjatë hasjes së vështirësive.

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv

IV.2 Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/ shkollë apo jashtë saj).

IV.3 Diskuton me moshatarët për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë apo për një grup të caktuar.

IV.4 Gjen të përbashkëtat dhe ndryshimet ndërmjet ndonjë aktiviteti që bëhet në shkollë me atë në shtëpi, i përshkruan në mënyrë individuale përmes njëres nga format e të shprehurit dhe më pas i diskuton në grup;

IV.5 Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedis shtëpiak apo në lagje/komunitet.

IV.6 Diskuton në grup për hapësirat e pastra, të sigurta (të shëndetshme) dhe anasjelltas në mjedisin që e rrethondhe tregon të paktën një mënyrë të veprimit për mbikëqyrje apo për përmirësim të gjendjes.

Kompetenca personale - Individ i shëndoshë

V.1 Prezanton para të tjerëve rregullat themelore të higjienës personale (p.sh., fizike, të veshmbathjes, të gjësendeve personale) dhe të higjienës së mjedisit të vet në të cilin jeton dhe vepron.

V.4 Tregon mënyrën e shfrytëzimit dhe të menaxhimit të kohës së lirë në të mirë të shëndetit dhe mirëqenies sëvet, ndan përvojat me të tjerët;

V.5 Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.

V.6 Tregon mënyrat e zgjidhjes së një konflikti me të cilin është ballafaquar apo të ndonjë konflikti në rrethin e tij, ndan mendimet dhe ndjenjat e veta me anëtarët e grupit.

V.7 Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

VI.1 Prezanton rolet dhe detyrat e anëtarëve të familjes së vet apo të ndonjë grupi në të cilin është pjesëmarrës (grup loje, aktiviteti), me theks në detyrat e veta dhe i diskuton me bashkëmoshatarë.

VI.2 Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, të mirësjelljes, të pastërtisë etj.

VI.3 Arsyeton nevojën e zbatimit të rregullave në lojë, në klasë/shkollë, në rrugë apo në familje dhe paraqet pasojat e moszbatimit të ndonjë rregulle në shembullin e caktuar.

VI.4 Identifikon vlera shoqërore që kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si, p.sh., besimin e ndërsjellë, tolerancën, solidaritetin, respektin, mirësjelljen etj.).

VI.5 Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij.

VI.6 Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.

Rezultatet e të nxënës të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit

1.1 Shkëmben ide gjatë diskutimit, bën pyetje dhe përgjigjet duke përdorur mimikën, fjalë dhe fjali të thjeshta.

1.2 Identifikon elementet kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta (ngjarjen, personazhet etj.), dallon gjuhën figurative nga ajo jofigurative.

1.3 Jep përshtypjen për një tekst të shkurtër letrar.

1.4 Përdor përvojat personale në bashkëbisedim.

1.5 Përdor përvojat personale që lidhen me shqetësimet, me interesat dhe me vetëbesimin e tij nëpërmjet bisedave dhe diskutimeve.

1.7 Përcjell informacione nga mjete audiovizuale (TV, kompjuter etj.).

2.1 Përdor strategji për të lexuar me kënaqësi tekste të thjeshta, mëson fjalë të reja, dallon fjalën, fjalinë si dhe elementet e përdorimit të gjuhës.

2.2 Lexon me zë tregim të shkurtër dhe përdor pjesë plotësuese të tekstit (foto, vizatim etj.).

2.3 Zhvillon shkathtësitë për të lexuarit e kuptimshëm.

2.4 Përflet apo parafrazon tekstet që ka lexuar.

2.5 Identifikon elementet kryesore të një teksti të shkurtër: ngjarjen, personazhet etj., dallon gjuhën figurative (metaforike) nga ajo jofigurative. Jep përshtypje në lidhje me një tekst të shkurtër letrar a joletrar.

2.6 Identifikon të dhënat kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta.

2.8 Lexon materiale të ndryshme nga mjete audivizuale.

3.1 Përkshkruan tekste sipas modeleve dhe shkruan për të komunikuar idetë e veta me të tjerët nëpërmjet fjalëve, fjalive dhe teksteve të shkurtra.

3.2 Praktikon teknika që janë specifike për krijime përkatëse dhe i përdor në aktivitete të caktuara.

3.3 Shkruan tekste shumë të shkurtra për jetën dhe dëshirat e tij.

3.4 Vizaton diçka të thjeshtë mbi bazë imagjinare dhe shkruan disa fjali për përmbajtjen e figurës që ka vizatuar.

3.5 Shkruan fjalët duke parë figura.

3.7 Përdor drejt shkronjat e mëdha në fillim dhe përgjatë fjalisë.

3.8 Përdor drejt shenjat kryesore të pikësimit.

3.9 Përdor teknologjinë informative për të shkruar fjalë, fjali, numra, simbole, tinguj, vizatime etj.

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore RNL	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimi	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
<p>Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim.</p> <p>*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëgjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione; Elementet</p>	<p>-Parashtron pyetje për të sqaruar përmbajtjen e një teksti ose fjalët e panjohura dhe jep përgjigje përmes frazave apo fjalivetë thjeshta; -Identifikon elementet kryesore të një tekstit si: paragrafin, rreshtin, strofën, vargun; -Ritregon ngjarjen dhe përshkruan personazhin kryesor në tekst; -Përdor shkathtësitë e lojës për të mësuar; -Shpreh emocionet dhe përjetimet personale përmes lojës; -Krahason tekstin me vizatimin/fotografinë; -Përshkruan tekste sipas modeleve të dhëna; -Ritregon/parafrazon tekste të lexuara dhe biseda të ndryshme. -Zhvillon kulturën e bashkëbisedimit (dialogut) në klasë për një temë të caktuar; -Dallon lexim-kuptimin nga të lexuarit mekanik; -Përcakton tiparet themelore të përrallës, përrallëzës, tregimit, poezisë; -Krahason poezinë me gjëgjëzën, përrallën me tregimin. -Lexon rrjedhshëm fragmente të ndryshme nga tekste letrare dhe joletrare; -Lexon me zë tregime, përralla, përrallëza të shkurtra e poezi, duke bërë krahasime me fotografi, vizatime e ilustrime përkatëse; -Diskuton për fjalë, thënie dhe</p>	<p>115. Bredhi fq.4 (Zh) 116. Bredhi fq. 5,6 (P) 117. Mbresa nga Viti i Ri fq. 7 (Zh) 118. Dimri fq. 8 (Zh) 119. Emri fq. 10 (Zh) 120. Emri (fq. 11) 121. Shkolla e pyllit fq. 12,13 (Zh) 122. Shkolla e pyllit (P) 123. Në shkollën tonë fq. 14 (Zh) 124. Emrat e përgjithshëm dhe emrat e përveçëm fq.15 (Zh) 125. Genti bënte “of” e “of” fq.16,17,18 (Zh) 126. Genti bënte “of” e “of” (P) 127. Drejtshkrimi i emrave të përveçëm (fq.19) 128. Historia e orës fq. 20,21 (Zh) 129. Historia e orës (P) 130. Si i ndreqa gabimet e mia fq.22,23 (Zh) 131. Si i ndreqa gabimet e mia fq. 24,25 (P) 132. Gjinia e emrit fq. 26,27 (Zh) 133. Gjinia e emrit fq. 26,27 (U) 134. Shokët e tryezës së punës fq.28,29 (Zh) 135. Si përgatitet një ëmbëlsirë fq. 30 (Zh) 136. Një ditë shpikës fq.31 (Zh) 137. Si thoni ju? fq. 32,33 (Zh) 138. Si thoni ju? (P) 139. Këshilla të vlefshme fq. 34 (Zh) 140. Numri i emrit fq. 35 (Zh) 141. Udhëtimi i lodrave fq. 36 (Zh) 142. Udhëtimi i lodrave (fq.37) 143. Dhoma ime fq. 38 (Zh) 144. Ankesa e lodrave (fq. 39)</p>	<p>Nr. i orëve 74</p>	<p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirja;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e bazuar në rritjen e kompetencave;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e integruar;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e diferencuar.</p>	<p>Vlerësim formative;</p> <p>Vlerësim i vazhdueshëm;</p> <p>Vlerësim përmbljedhës; (Vendos instrumentet).</p>	<p>Shoqëria dhe mjedisi;</p> <p>Matematika;</p> <p>Edukatë figurative;</p> <p>Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;</p> <p>Shkathtësi për jetë;</p> <p>Njeriu dhe natyra.</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore;</p> <p>Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;</p> <p>Edukimi për media.</p>	<p>Gjuha shqipe 2b</p> <p>https://librat.net/</p>

<p>themelore të rimës, të dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.</p>	<p>rrëfime të ndryshme; -Ritregon dhe komenton ngjarje të lexuara, të rrëfyera si dhe ngjarje nga situata jetësore; -Demonstron kulturën e të shprehurit dhe të menduarit e pavarur; -Shprehet në forma të ndryshme për temë të njëjtë; -Shpreh botën emocionale me fjalët zgjedhura; -Shpreh mendimet dhe emocionet personale rreth pjesës që lexon; -Dallon tekstet themelore letraredhe joletrare; -Dallon idenë themelore nga detajet; -Ritregon dhe vlerëson tekste letra-re dhe joletrare. -Dallon personazhet, ngjarjet dhe përfundimin; -Dallon tekstet reale nga tekstet e imagjinuara; -Dallon ritmin, rimën, dialogun.</p>	<p>145. Raketa fq. 40 (Zh) 146. Raketa (fq.41) 147. Varka prej letre (fq. 42, 43) 148. Varka prej letre 149. Kryefjala e fjalëve fq. 44 (Zh) 150. Kryefjala e fjalëve (P) 151. Mësoj më shumë për vendin tim fq. 45 (Zh) 152. Më këndon zemra e vogël (fq. 46) 153. Në vendindjen time fq.47 (Zh) 154. Në vendlindjen time (P) 155. 17 Shkurti- Festa e Pavarësisë (Zh) 156. Guri i Skënderbeut fq.48, 49, 50 (Zh) 157. Guri i Skënderbeut fq.48, 49, 50 (P) 158. Rrëfime për Skënderbeun fq.51 (Zh) 159. Mbiemri fq. 52, 53 (Zh) 160. Mbiemri (P) 161. Liria është e shtrenjtë fq. 54, (Zh) 162. Liria është e shenjtë fq. 55 163. Një detyrë e këndshme fq. 56, 57 (Zh) 164. Një detyrë e këndshme fq. 58, 59 (P) 165. Një detyrë e këndshme A 166. Jam krenare për vendin tim fq. 60 (Zh) 167. Gjinia e mbiemrit fq.61 (Zh) 168. Ç'janë yjet? Fq. 62,63 (Zh) 169. Ç 'janë yjet? Fq. 62,63 (P) 170. Me se udhëtojnë njerëzit fq. 64, 65 (Zh) 171. Më se udhëtojnë njerëzit fq. 66,67 (P) 172. Numri i mbiemrit fq.68, 69 (Zh) 173. Numri i mbiemrit fq.68, 69 (U) 174. Rroftë imagjinata! fq.70, 71 (Zh) 175. Rroftë imagjinata! 176. Iriqi ëndrrimtar fq.72 (Zh) 177. Pasqyrë, moj pasqyrë fq. 74 (Zh)</p>						
<p>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d,r-rr, etj.;</p> <p>Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri</p>	<p>-Shqipton me intonacionin e duhur fjalët dhe fjalitë; -Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit; -Dallon kategoritë gramatikore të emrit dhe mbiemrit (gjinia, numri);</p>							

<p>vetor; Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme; Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shitesa, heqje; Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!).</p>	<p>-Identifikon llojet kryesore të fjalive; -Zbaton rregullat e drejtshkrimit; -Shkruan tekste të shkurtra sipas modeleve; -Përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë dhe te emrat e përveçëm; -Përdor drejt shenjat e pikësimit</p>	<p>178. Historia e një fjalë bore fq. 75 (Zh) 179. Tedi dhe Lepurushi fq.76, 77 (zh) 180. Tedi dhe Lepurushi fq.76, 77 (P) 181. Tekste reale dhe imagjinare fq.78 (Zh) 182. Një ëndërr e veçantë (fq. 79) 183. Ëndrra prej qumështit fq. 80 (Zh) 184. Ëndrra prej qumështit (P) 185. Përemrat vetorë fq. 82, 83 (Zh) 186. Përemrat vetorë 187. Ninullat fq. 84 (Zh) 188. Ninullat (fq. 85) 189. Fli vogëlulsh i bukur, o fq. 86, 87 (Zh) 190. Fli vogëlulsh i vogël o! (P) 191. Kujtimet e vegjëlulsh fq. 88 (Zh) 192. Folja jam fq. 89 (Zh) 193. Secili nga ne ka vlerën e vet fq. 90, 91 (Zh) 194. Secili nga ne ka vlerën e vet 195. Lojërat skenike fq. 92, (Zh) 196. Si të vlerësojmë një shfaqje (fq. 93) 197. Për nënën fq. 94, 95 (Zh) 198. Për nënën (P) 199. Loja me babin fq. 96, 97 (Zh) 200. Loja me babin (P) 201. Çaste nga jeta familjare fq. 98,99 (Zh) 202. Foljet kam dhe jam fq. 100, 101 (Zh) 203. Foljet kam dhe jam (P) 204. Vlerësim kontrollues</p>					
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

PLANI DYMUJOR/TREMUJOR		PRILL - MAJ - QERSHOR	LOGO SHKOLLA
FUSHA E KURRIKULËS:		GJUHËT DHE KOMUNIKIMI	
LËNDA :		GJUHË SHQIPE	
KLASA :		II/	
VITI SHKOLLOR:		2023/24	
AKTIVI:			

TEMAT MËSIMORE	Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme: Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, kafshëve, dukurive të natyrës; Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim.
	*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëgjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione; Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e prozës përmes shembujve praktikë.
	*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d,r-rr, etj.; Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor; Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme; Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje; Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (.,?!).
	Njohje intuitive e figurave bazike. Sinonimet, antonimet, hiperbola, krahasimi, personifikimi.

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:	
Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv I.1 Lexon me zë një tekst të palexuar më parë, së paku një gjysmë faqe, që ka të bëjë me një temë që i përshtatet moshës. I.2 Shkruan një tekst të shkurtër (rreth një gjysmë faqe - rreth 250 fjalë) për një temë të caktuar. I.1 Lexon me zë një tekst të palexuar më parë, së paku një gjysmë faqe, që ka të bëjë me një temë që i përshtatet moshës. I.2 Shkruan një tekst të shkurtër (rreth një gjysmë faqe - rreth 250 fjalë) për një temë të caktuar; I.3 Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup në kohëzgjatje prej 3-5 minutash. I.4 Ritregon ngjarjen e një teksti të dëgjuar (nga mjetet auditive, audiovizuale apo nga mësimdhënësi), përmbajtja e të cilit nuk përmban më shumë se një faqe tekst të shtypur. I.5 Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit. I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët. I.7 Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve. I.8 Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.	
Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ II.1 Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, dukurie apo ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta. II.5 Gjen dhe ndan në grup veçoritë e përbashkëta dhe veçoritë dalluese ndërmjet gjallesave, ndërmjet ngjarjeve apo ndërmjet dukurive të njohura për të, shkruan për këto të paktën në një gjysmë faqe të fletores (rreth 250 fjalë) apo i paraqet në njërën nga format shprehëse. II.7 Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna. II.8 Arsyeton para grupit mënyrën e zgjidhjes së një problemi nga gjuha, matematika, shkencat e natyrës, shoqëria, shëndeti apo nga fusha të tjera në kohëzgjatje prej 3 -5 minutash.	

Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm

III.1 Përzgjedh materiale/mjete, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen e bërë.

III.2 Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj.

III.3 Parashton pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit.

III.4 Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshmetë zgjidhjes.

III.5 Mbikëqyr në mënyrë të pavarur përparimin e vet në një detyrë, aktivitet duke përdorur teknika të ndryshme për gjetjen e gabimeve (si shenjim të gabimeve - vështirësive) dhe i korrigjon ato derisa kërkon zgjidhjen e problemit të dhënë.

III.6 Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.

III.7 Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe kërkon këshilla, informata gjatë hasjes së vështirësive.

Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribues produktiv

IV.2 Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/ shkollë apo jashtë saj).

IV.3 Diskuton me moshatarët për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë apo për një grup të caktuar

IV.4 Gjen të përbashkëtat dhe ndryshimet ndërmjet ndonjë aktiviteti që bëhet në shkollë me atë në shtëpi, i përshkruan në mënyrë individuale përmes njëres nga format e të shprehurit dhe më pas i diskuton në grup.

IV.5 Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedis shtëpiak apo në lagje/komunitet.

IV.6 Diskuton në grup për hapësirat e pastra, të sigurta (të shëndetshme) dhe anasjelltas në mjedisin që e rrethon dhe tregon të paktën një mënyrë të veprimit për mbikëqyrje apo për përmirësim të gjendjes.

Kompetenca personale - Individ i shëndoshë

V.1 Prezanton para të tjerëve rregullat themelore të higjienës personale (p.sh., fizike, të veshmbathjes, të gjësendeve personale) dhe të higjienës së mjedisit të vet në të cilin jeton dhe vepron.

V.3 Bën një listë (me njërën nga format shprehëse, si: shkrim vizatim etj.) me ushqimet të cilat i konsumon dhe i rendit ato sipas rëndësisë që kanë për shëndetin dhe mirëqenien e vet dhe ndërmerr masa preventive për t'umbrojtur nga sëmundjet që shkaktohen nga përdorimi i tepruar dhe i papastër i tyre.

V.4 Tregon mënyrën e shfrytëzimit dhe të menaxhimit të kohës së lirë në të mirë të shëndetit dhe mirëqenies së vet, ndan përvojat me të tjerët.

V.5 Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj.

V.7 Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtjetë pastërtisë, mbajte të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).

Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm

VI.2 Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, të mirësjelljes, të pastërtisë etj.

VI.3 Arsyeton nevojën e zbatimit të rregullave në lojë, në klasë/shkollë, në rrugë apo në familje dhe paraqet pasojat e moszbatimit të ndonjë rregulle në shembullin e caktuar.

VI.4 Identifikon vlera shoqërore që kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh.: besimin e ndërsjellë, tolerancën, solidaritetin, respektin, mirësjelljen etj.).

VI.6 Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar.

RNP Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit

1.1 Shkëmben ide gjatë diskutimit, bën pyetje dhe përgjigjet duke përdorur mimikën, fjalë dhe fjali të thjeshta.

1.2 Identifikon elementet kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta (ngjarjen, personazhet etj.), dallon gjuhën figurative nga ajo jofigurative.

1.3 Jep përshtypjen për një tekst të shkurtër letrar.

1.4 Përdor përvojat personale në bashkëbisedim.

1.5 Përdor përvojat personale që lidhen me shqetësimet, me interesat dhe me vetëbesimin e tij nëpërmjet bisedave dhe diskutimeve.

1.6 Ndjek rregulla elementare dhe përgatit materiale për organizimin e shfaqjeve, të ekspozitave në klasë dhe paraqitjeve para ekranit.

1.7 Përcjell informacione nga mjete audiovizuale (TV, kompjuter etj.).

2.1 Përdor strategji për të lexuar me kënaqësi tekste të thjeshta, mëson fjalë të reja, dallon fjalën, fjalinë si dhe elementet e përdorimit të gjuhës.

2.2 Lexon me zë tregim të shkurtër dhe përdor pjesë plotësuese të tekstit (foto, vizatim etj.).

2.3 Zhvillon shkathtësitë për të lexuarit e kuptimshëm.

2.4 Përflet apo parafrazon tekstet që ka lexuar.

2.5 Identifikon elementet kryesore të një teksti të shkurtër: ngjarjen, personazhet etj., dallon gjuhën figurative (metaforike) nga ajo jofigurative. Jep përshtypje në lidhje me një tekst të shkurtër letrar a joletrar.

2.6 Identifikon të dhënat kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta.

2.7 Lexon rregulla elementare dhe përgatit materiale për organizimin e shfaqjeve, të ekspozitave në klasë dhe paraqitjeve para ekranit.

2.8 Lexon materiale të ndryshme nga mjete audiovizuale.

3.1 Përshkruan tekste sipas modeleve dhe shkruan për të komunikuar idetë e veta me të tjerët nëpërmjet fjalëve, fjalive dhe teksteve të shkurtra.

3.2 Praktikon teknika që janë specifike për krijime përkatëse dhe i përdor në aktivitete të caktuara.

3.3 Shkruan tekste shumë të shkurtra për jetën dhe dëshirat e tij.

3.4 Vizaton diçka të thjeshtë mbi bazë imagjinare dhe shkruan disa fjali për përmbajtjen e figurës që ka vizatuar.

3.5 Shkruan fjalët duke parë figura;

3.6 Shkruan fjali të thjeshta në kohën e tashme, të kryer dhe të ardhme.

3.7 Përdor drejt shkronjat e mëdha në fillim dhe përgjatë fjalisë.

3.8 Përdor drejt shenjat kryesore të pikësimit.

3.9 Përdor teknologjinë informative për të shkruar fjalë, fjali, numra, simbole, tinguj, vizatime etj.

Temat mësimore	Rezultatet e të nxënit për tema mësimore RNL	Njësitë mësimore	Koha mësimore (orë mësimore)	Metodologjia e mësimdhënies	Metodologjia e vlerësimi	Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare	Burimet
<p>Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:</p> <p>Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;</p> <p>Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim kuptim.</p>	<p>-Parashtron pyetje për të sqaruar përmbajtjen e një teksti ose fjalët e panjohura dhe jep përgjigje përmes frazave apo fjalive të thjeshta.</p> <p>-Identifikon elementet kryesore të një tekstit, si: paragrafin, rreshtin, strofën, vargun.</p> <p>-Ritregon ngjarjen dhe përshkruan personazhin kryesor në tekst.</p> <p>-Interpreton lojëra skenike dhe komunikon lirshëm dhe saktë mendimet e tij.</p> <p>-Përdor shkathtësitë e lojës për të mësuar.</p> <p>-Shpreh emocionet dhe përjetimet personale përmes lojës.</p> <p>-Përshkruan dukuri të natyrës e të botës shtazore duke përdorur fjalorin e duhur.</p> <p>-Krahason tekstin me vizatimin/fotografinë.</p> <p>-Përshkruan tekste sipas modeleve të dhëna.</p> <p>-Ritregon/parafrazon tekste të lexuara dhe biseda të ndryshme.</p> <p>-Zhvillon kulturën e bashkëbisedimit (dialogut) në klasë për një temë të caktuar.</p> <p>-Dallon lexim-kuptimin nga të lexuarit mekanik.</p>	<p>205. Vizatimi i çuditshëm fq.102, 103 (Zh)</p> <p>206. Vizatimi i çuditshëm fq. 104, (P)</p> <p>207. Vizatimi i çuditshëm (fq. 105)</p> <p>208. Ditëlindja e gjyshit flokëbardhë (fq.106, 107)</p> <p>209. Zëvendësimi i fjalëve tëhuaja fq. 108 (Zh)</p> <p>210. Dhuratat për datëlindje fq. 109 (Zh)</p> <p>211. Foljet shkruaj, lexoj, luaj fq. 110 (Zh)</p> <p>212. Foljet ha, pi rri fq. 111 (Zh)</p> <p>213. Folja (P)</p> <p>214. Vëllaçkoja fq. 112, 113 (Zh)</p> <p>215. Vëllaçkoja (P)</p> <p>216. Grindja e zebrave të vogla fq. 114, 115 (Zh)</p> <p>217. Grindja e zebrave të vogla fq. 116, 117 (P)</p> <p>218. Pjata ime me pemë e perime fq. 118, 119 (Zh)</p> <p>219. Ushqime të shëndetshme fq. 120,121 (Zh)</p> <p>220. Furça e dhëmbëve dhe sapuni fq. 122,123,124 (Zh)</p> <p>221. Furça e dhëmbëve dhe sapuni (P)</p> <p>222. Kam nevojë për ty fq.125 (Zh)</p> <p>223. Kam nevojë për ty (P)</p> <p>224. Mësuesja e madhe në natyrë fq. 126, 127 (Zh)</p> <p>225. Mësuesja e madhe natyrë</p> <p>226. Lepurushi prej prushi (fq. 128, 129)</p> <p>227. Fjalët me kuptim të njëjtë fq.</p>	<p>Nr. i orëve 52</p>	<p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirja;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e bazuar në rritjen e kompetencave;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e integruar;</p> <p>Mësimdhënia dhe të nxënëtit e diferencuar.</p>	<p>Vlerësim formative;</p> <p>Vlerësim i vazhdueshëm;</p> <p>Vlerësim përmbledhës; (Vendos instrumentet).</p>	<p>Shoqëria dhe mjedisi;</p> <p>Matematika;</p> <p>Edukatë figurative;</p> <p>Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;</p> <p>Shkathtësi për jetë;</p> <p>Njeriu dhe natyra.</p> <p>Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore;</p> <p>Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;</p> <p>Edukimi për media.</p>	<p>Gjuha shqipe 2b</p> <p>https://librat.net/</p>

<p>Poezia, përallëza, përalla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëgjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione;</p> <p>Elementet themelore të rimës, dialogut, vargut e prozës përmes shembujve praktikë.</p>	<p>-Përcakton tiparet themelore të përallës, të përallëzës, të tregimit, të poezisë.</p> <p>-Krahason poezinë me gjëgjëzën, përallën me tregimin.</p> <p>-Lexon rrjedhshëm fragmente të ndryshme nga tekste letrare dhe joletrare.</p> <p>-Lexon me zë tregime, përalla, përallëza të shkurtra e poezi, duke bërë krahasime me fotografi, vizatime e ilustrime përkatëse.</p> <p>-Diskuton për fjali, thënie dhe rrëfime të ndryshme.</p> <p>-Ritregon dhe komenton ngjarje të lexuara, të rrëfyera si dhe ngjarje nga situata jetësore.</p> <p>-Demonstron kulturën e të shprehurit dhe të menduarit e pavarur.</p> <p>-Shprehet në forma të ndryshme për temë të njëjtë.</p> <p>-Shpreh botën emocionale me fjalë të zgjedhura.</p> <p>-Shpreh mendimet dhe emocionet personale rreth pjesës që lexon.</p> <p>-Dallon tekstet themelore letrare dhe joletrare.</p> <p>-Dallon idenë themelore nga detajet.</p> <p>-Ritregon dhe vlerëson tekste letrare dhe joletrare.</p> <p>-Dallon personazhet, ngjarjet dhe përfundimin.</p> <p>-Dallon tekstet reale nga tekstet e imagjinuara.</p> <p>-Dallon ritmin, rimën, dialogun.</p> <p>-Flet dhe lexon me intonacionin e duhur (theksi, ritmi).</p> <p>-Emërton disa lloje të teknologjisë informative dhe flet për përdorimin e tyre.</p>	<p>130, 131 (Zh)</p> <p>228. Stinët lavdërohen fq.132, 133, (Zh)</p> <p>229. Stinët lavdërohen (P)</p> <p>230. Stinët e vitit (fq. 134)</p> <p>231. Stina që më pëlqen më shumë fq. 135 (Zh)</p> <p>232. Trëndafili i kuq dhe kërmilli fq. 136 (Zh)</p> <p>233. Trëndafili i kuq dhe kërmilli (P)</p> <p>234. Fjalët me kuptim të kundërt fq. 138,139 (Zh)</p> <p>235. Shiste mend një lepur (hiperbola) fq. 140, (Zh) 141</p> <p>237. Gjuha e shtazëve shtëpiake fq.142,143, (Zh) Kafshët shtëpiake (fq. 144)</p> <p>238. Ndryshojmë vendet e fjalëve në fjali (fq. 145)</p> <p>239. Ani tregon një përallë (Zh) fq. 146,147</p> <p>240. Ani tregon një përallë (A)</p> <p>241. Në teatrin e kukullave fq.148 (Zh)</p> <p>242. Zgjerojmë fjalinë fq.149 (Zh)</p> <p>243. Princesha mbi bizele fq.150, 151, (Zh)</p> <p>244. Princesha mbi bizele (P) 152</p> <p>245. Një njeri në shtëpinë e qenve fq. 153,154 (Zh)</p> <p>246. Një njeri në shtëpinë e qenve (P) 155</p> <p>247. Shkurtojmë fjali (fq. 156)</p> <p>248. Dinozauri (fq. 157)</p> <p>249. Në kohën e dinozaurëve (fq.158)</p> <p>250. Toti, roboti i vogël fq.159 (Zh)</p> <p>251. Bisedë me një robot fq.162 (Zh)</p> <p>252. Bisedë me një robot</p> <p>253. Vlerësim kontrollues</p> <p>254. Luledielli (Personifikimi) fq. 163,164 (Zh)</p> <p>255. Luledielli (fq. 165)</p>					
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

<p>*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj; Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe mbiemrave; Përemri vetor; Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme; Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje; Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!).</p> <p>Njohje intuitive e figurave bazike. Sinonimet, antonimet, hiperbola, krahasimi, personifikimi.</p>	<p>-Shqipton me intonacionin e duhur fjalët dhe fjalitë. -Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit. -Zbaton rregullat e drejtshkrimit. -Identifikon dhe përdor kohët kryesore të foljeve <i>kam</i> dhe <i>jam</i> sipas kohëve kryesore (dje, sot, nesër). -Zgjedhon foljet në kohën e tashme. -Shkruan tekste të shkurtra sipas modeleve. -Dallon dhe përdor përemrat vetorë. -Zgjeran apo shkurton fjalinë. -Përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë dhe te emrat e përveçëm. -Përdor drejt shenjat e pikësimit.</p> <p>-Dallon fjalët me kuptim të njëjtë dhe me kuptim të kundërt. -Dallon gjuhën figurative (metaforike) nga ajo jofigurative. -Komenton gjuhën figurative të tekstit dialogjik. -Identifikon dhe përdor krahasimin, hiperbolën e personifikimin.</p>	<p>256. Falemnderit (fq. 166)</p>					
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	--	--	--	--	--