|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **PLANI TREMUJOR:** | | **JANAR-SHKURT-MARS** | | | LOGO E SHKOLLËS | | |
|  | | **FUSHA E KURRIKULËS:** | | **ARTET** | | |
|  | | **LËNDA :** | | **EDUKATË FIGURATIVE** | | |
|  | | **KLASA :** | | **II** | | |
|  | | **VITI SHKOLLOR:** | | **2025/26** | | |
|  | | **MËSIMDHËNËSI/JA:** | |  | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | | Format dhe modelimi | | | | | | | |
| **Vija dhe vizatimi** | | | | | | | |
| Llojet e ngjyrave dhe teknikat e tyre | | | | | | | |
| **Gjurmët dhe shenjat** | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës, që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit – Komunikues efektiv**  I.2 Shkruan një tekst të shkurtër (rreth gjysmë faqeje - me 250 fjalë) për një temë të caktuar;  I.3 Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup, në kohëzgjatje prej 3-5 minutash;  I.5 Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit;  I.6 Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët;  I.7 Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve;  I.8 Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shikimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit – Mendimtar kreativ**  II.1 Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, të një dukurie apo të një ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta;  II.3 Ndërton trupa të ndryshëm gjeometrikë dhe figura të ndryshme nga kartoni, plastelina, argjila dhe nga materiale të ndryshme ricikluese, duke u mbështetur në imagjinatën e vet;  II.4 Krahason objektet, lëndët e ndryshme të paraqitura nga mësimdhënësi/ja duke i klasifikuar ato sipas formave, madhësive, ngjyrave, përbërjes, vjetërsisë apo sipas ndonjë elementi tjetër, i përshkruan pozitat që i zënë në natyrë apo në shoqëri (në mjedisin që e rrethon) dhe tregon ndërvarësinë midis tyre;  II.7 Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.  **Kompetenca e të nxënit – Nxënës i suksesshëm**  III.1 Përzgjedh materialet/mjetet, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen që ka bërë;  III.2 Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo në material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj;  III.3 Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit;  III.4 Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes;  III.6 Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis – Kontribuues produktiv**  IV.2 Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/shkollë apo jashtë saj);  IV.5 Identifikon burimet e nevojshme (materialet, mjetet etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedisin shtëpiak apo në lagje/komunitet.  **Kompetenca personale – Individ i shëndoshë**  V.5 Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta, për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj;  V.7 Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar, duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  VI.4 Identifikon vlera shoqërore që kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si p.sh., besimin e ndërsjellë, tolerancën, solidaritetin, respektin, mirësjelljen) etj.;  VI.5 Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij; | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës, që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | |
| 1.3 Vizaton, ngjyros e modelon me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar;  2.1 Përmes perceptimit dhe përjetimit artistik njeh (vërejnë) elementet kryesore të gjuhës artistike përkatëse, p.sh.: përmes dëgjimit muzikor, vrojtimit të veprave artistike në tekste, katalogë, në ekspozita, në videoprezantime, në internet etj. dhe në krijimet e veta vëren dhe dallon tingullin, vijat, ngjyrën, ritmin, melodinë, formën, dimensionin, raportin, kontrastin, teksturën etj.;  3.2 Vëren dhe identifikon llojet e institucioneve artistike (galeri, teatër, muze, sallë koncertale);  3.3 Emërton disa, së paku katër krijues, interpretues të njohur të gjinive dhe të zhanreve të ndryshme të krijimtarisë artistike, globale dhe kombëtare;  4.1 Shpreh reagimin personal emocional ndaj përjetimit të veprës artistike me disa fjali të thjeshta gjatë bisedës dhe vrojtimit, me lëvizje dhe mimikë, me mjete shprehëse të tjera etj.;  4.2 Çmon dhe vlerëson performancën/krijimet artistike vetanake dhe të të tjerëve me fjalor shumë të thjeshtë (p.sh. Ai/ajo këndon mirë, pastër; Më pëlqejnë ngjyrat që ke përdorur; Nuk e ke vizatuar mirë formën e topit etj.). | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | Ndërlidhja me lëndët e tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare | Burimet |
| **Format dhe modelimi**  **Vija dhe vizatimi**  **Llojet e ngjyrave dhe teknikat e tyre**  **Gjurmët dhe shenjat** | - Vizatojnë, ngjyrosin, e modelojnë me laps, me ngjyra, me plastelina, me letër e materiale të tjera në mënyrë të lirshme dhe kreative ose në temë të caktuar.  - Përdor materiale të ndryshme (të lehta) për krijime modelimi (tredimensionale);  - Arrin konkretizim modelimi të një figure gjeometrike me materiale të thjeshta modelimi;  - Njeh dhe përdor mjete të modelimit me mjete të lehta aplikuese (plastelinë, letra, tekstil, etj);  - Kupton artin e shtypit të thjeshtë dhe riprodhimin grafik në shtypshkronjë, p.sh. vula, shtypi me kompjuter, libri, posteri, etj.  - Realizon një ilustrim sipas një shkrimi që ka lexuar;  - Disenjon një poster me temën “Vendi im i bukur!”;  - Njeh shenjat (në rrugë, në TV, etj.) dhe disenjon 1 punim;  - Njeh dhe përdor mjete të shtypit dhe disenjon (lapsa, flomastera, ngjyra, penel, letër, trekëndësh, gomë, kompjuter, etj);  - Njeh llojet e vijave dhe kupton përdorimin e tyre në vepra arti;  - Kupton rëndësinë e vizatimit dhe përdorimin në praktikë (p.sh. filmat e vizatuar, ilustrimet në libra, arkitektura e qytetit etj.);  - Tregon së paku 2 shembuj nga jeta e përditshme të përdorimit të vijave të lira ose gjeometrike (orenditë e brendshme dhe në natyrë);  - Identifikon ngjyrat bazë dhe përzierjen e ngjyrave të dyta;  - Njeh mënyrën e përdorimit të ngjyrave të ujit, akuarel, tempera. | | 18. Ilustrim përralle (ZH) fq. 38-40;  19. Llojet e vijave në art (ZH) fq. 42, 43;  20. Rëndësia e vizatimit dhe përdorimi në praktikë (ZH) fq. 44, 45;  21. Vijat gjeometrike (ZH) fq. 46, 47, 48;  22. Ngjyrat bazë dhe të përbëra (ZH) fq. 50, 51;  23. Ngjyrat e ujit ose akuarelet (ZH) fq. 52, 53;  24. Ngjyrat tempera (ZH) fq. 54, 55;  25. Krijo kolazh me forma gjeometrike (ZH) fq. 56;  26. Dallo ngjyrat në pikturë (U) fq. 57, 58;  27. Forma dhe struktura (ZH) fq. 60.-62;  28. Unë do të bëhem... (ZH) fq. 64, 65;  29. Komunikoj me të tjerët (ZH) fq. 66, 67. | 12 | Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rritjen e kompetencave;  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar;  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar. | Vlerësim formativ;  Vlerësim përmbledhës;  (Vendos instrumentet) | | Gjuhë amtare;  Matematikë;  Njeriu dhe natyra;  Shkathtësi për jetë;  Shoqëria dhe  mjedisi;  Edukatë fizike,  sportet dhe shëndeti;  Shoqëria dhe  mjedisi;  Ndërlidhja me  çështje ndërkurrikulare dhe situatat  jetësore:  Të drejtat e fëmijëve;  Çështjet e barazisë gjinore. | Edukatë figurative 2 (Dukagjini)  <https://emesimi.rks-gov.net/shq/> |