|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI VJETOR** | | **2025/2026** | | | LOGO E SHKOLLËS | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | **GJUHËT DHE KOMUNIKIMI** | | |
| **LËNDA:** | | **GJUHË SHQIPE** | | |
| **KLASA:** | | **II** | | |
| **MËSIMDHËNËSI/JA:** | |  | | |
|  | | | | | | |
| **TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE** | | | | | | |
| **GJYSMËVJETORI I PARË** | | | **GJYSMËVJETORI I DYTË** | | | |
| **SHTATOR-TETOR** | **NËNTOR-DHJETOR-JANAR** | | **JANAR-SHKURT-MARS** | **PRILL- MAJ-QERSHOR** | | **Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës 1 (Klasa I).** |
| Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:  Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;  Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;  Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim.  \*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,  fjalë të urta, urime,  letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione;  Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e të prozës përmes shembujve praktikë.  \*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;  Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor;  Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;  Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;  Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;  Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (.  , ?!). | Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:  Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;  Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;  Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim.  \*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,  fjalë të urta, urime,  letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione;  Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e të prozës përmes shembujve praktikë;  \*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;  Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;  Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor;  Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;  Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;  Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;  Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;  Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!). | | Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:  Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;  Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;  Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim.  \*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,  fjalë të urta, urime,  letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale; Festa, koha e lirë, profesione.  Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e të prozës përmes shembujve praktikë.  \*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj.  Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve;  Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor;  Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;  Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;  Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;  Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;  Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!) | Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:  Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi; Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi;  Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;  Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim-kuptim.  \*Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,  fjalë të urta, urime,  letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale; Festa, koha e lirë, profesione;  Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e të prozës përmes shembujve praktikë.  \*Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj;  Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor;  Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;  Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore; Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;  Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit;  Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (. , ?!).  \* Njohje intuitive e figurave bazike. Sinonimet, antonimet, hiperbola, krahasimi, personifikimi. | | **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit-**Komunikues efektiv  **I. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8**  **Kompetenca e të menduarit -** Mendimtar kreativ  **II. 1, 5, 6, 7, 8**  **Kompetenca e të nxënit** - Nxënës i suksesshëm  **III. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis** –Kontribuues produktiv  **IV. 2, 3, 4, 5, 6**  **Kompetenca personale** – Individ i shëndoshë  **V. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7**  **Kompetenca qytetare-** Qytetar i përgjegjshëm  **VI. 1, 2, 3, 4, 5, 6** |