|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PLANI TREMUJOR:** | | | | **JANAR-SHKURT-MARS** | | | | LOGO E SHKOLLËS | | | |
| **FUSHA E KURRIKULËS:** | | | | **GJUHËT DHE KOMUNIKIMI** | | | |
| **LËNDA:** | | | | **GJUHË SHQIPE** | | | |
| **KLASA:** | | | | **II** | | | |
| **VITI SHKOLLOR:** | | | | **2025/26** | | | |
| **MËSIMDHËNËSI/JA:** | | | |  | | | |
| **TEMAT MËSIMORE** | Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:  Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;  Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, e dukurive të natyrës;  Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim. | | | | | | | | | |
| Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza, fjalë të urta, urime, letra të thjeshta, porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione;  Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e të prozës përmes shembujve praktikë. | | | | | | | | | |
| Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj.;  Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor;  Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;  Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;  Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;  Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!). | | | | | | | | | |
| **RNK- Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës, që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| **Kompetenca e komunikimit dhe e të shprehurit - Komunikues efektiv**  **I.1** Lexon me zë një tekst të palexuar më parë, së paku një gjysmë faqeje, që ka të bëjë me një temë që i përshtatet moshës;  **I.2** Shkruan një tekst të shkurtër (rreth një gjysmë faqeje - rreth 250 fjalë) për një temë të caktuar;  **I.3** Paraqet të paktën një mendim për një temë të caktuar gjatë diskutimit në grup, në kohëzgjatje prej 3-5 minutash;  **I.4** Ritregon ngjarjen e një teksti të dëgjuar (nga mjetet auditive, audiovizuale apo nga mësimdhënësi), përmbajtja e të cilit nuk përmban më shumë se një faqe tekst të shtypur;  **I.5** Shpreh mesazhin e dhënë të një teksti të thjeshtë letrar të lexuar, përmes njërës nga format shprehëse, si: të folurit, shkrimit, vizatimit, dramatizimit - luajtjes me role, këngës apo vallëzimit;  **I.6** Identifikon personazhet kryesore të një tregimi, drame, filmi, kënge apo loje, që është i përshtatshëm për moshën dhe performon rolin e njërit prej personazheve në bashkëveprim me moshatarët;  **I.7** Përshkruan në forma të ndryshme shprehëse mjedisin natyror dhe të krijuar nga njeriu, me të cilin rrethohet apo ndonjë ngjarje shoqërore dhe atë e prezanton para të tjerëve;  **I.8** Shpreh për 3-5 minuta para moshatarëve dhe të tjerëve përjetimet dhe emocionet që e kanë shoqëruar gjatë shi kimit të një filmi, drame ose dokumentari (të përshtatshëm për moshën e vet), dëgjimit të një tregimi, shikimit apo performimit të një vallëzimi, dëgjimit apo performimit të një kënge apo melodie, në njërën nga format shprehëse.  **Kompetenca e të menduarit - Mendimtar kreativ**  **II.1** Gjen veçoritë (në njërin nga aspektet: matematikore, të shkencave të natyrës apo të fushave të tjera) e një objekti, të një dukurie apo të një ngjarjeje të dhënë në detyrë, ndan dhe krahason më pas në grup gjetjet e veta;  **II.5** Gjen dhe ndan në grup veçoritë e përbashkëta dhe veçoritë dalluese ndërmjet gjallesave, ndërmjet ngjarjeve apo ndërmjet dukurive të njohura për të, shkruan për këto të paktën në një gjysmë faqe të fletores (rreth 250 fjalë) apo i paraqet në njërën nga format shprehëse;  **II.7** Ndërton tekste, objekte apo animacione sipas imagjinatës në bazë të elementeve apo materialeve të dhëna.  **Kompetenca e të nxënit - Nxënës i suksesshëm**  **III.1** Përzgjedh materialet/mjete, si: letrën, plastelinën, shkopinjtë, ngjyrat, numëratoren etj., për kryerjen e një detyre të caktuar dhe arsyeton zgjedhjen e bërë;  **III.2** Ndjek udhëzimet e dhëna në libër apo material tjetër për të realizuar një veprim/aktivitet/detyrë që kërkohet prej tij/saj;  **III.3** Parashtron pyetje dhe u përgjigjet pyetjeve për temën/problemin/detyrën e dhënë në njërën nga format e të shprehurit;  **III.4**  Zgjidh në mënyrë të pavarur problemin, detyrën e dhënë dhe prezanton para të tjerëve mënyrat e mundshme të zgjidhjes;  **III.5** Mbikëqyr në mënyrë të pavarur përparimin e vet në një detyrë, aktivitet duke përdorur teknika të ndryshme për gjetjen e gabimeve (si shenjim të gabimeve - vështirësive) dhe i korrigjon ato derisa kërkon zgjidhjen e problemit të dhënë;  **III.6** Grumbullon dhe klasifikon materialet e performancës së vet për përgatitjen apo pasurimin e dosjes personale;  **III.7** Identifikon njohuritë e veta që i ka e të cilat e ndihmojnë për të kryer një detyrë apo aktivitetet të caktuar dhe kërkon këshilla, informata gjatë hasjes së vështirësive.  **Kompetenca për jetë, për punë dhe për mjedis - Kontribuues produktiv**  **IV.2** Kontrollon mjetet/materialet dhe kohën që ka në dispozicion gjatë kryerjes së një detyre/aktiviteti (në klasë/ shkollë apo jashtë saj);  **IV.3** Diskuton me moshatarët për mënyrën e sjelljes së nxënësve në klasë apo për një grup të caktuar;  **IV.4** Gjen të përbashkëtat dhe ndryshimet ndërmjet ndonjë aktiviteti që bëhet në shkollë me atë në shtëpi, i përshkruan në mënyrë individuale përmes njërës nga format e të shprehurit dhe më pas i diskuton në grup;  **IV.5**  Identifikon burimet e nevojshme (materiale, mjete etj.) dhe i përdor në mënyrë të drejtë për kryerjen e një detyre/aktiviteti në klasë, në shkollë, në mjedis shtëpiak apo në lagje/komunitet;  **IV.6** Diskuton në grup për hapësirat e pastra, të sigurta (të shëndetshme) dhe anasjellas në mjedisin që e rrethon dhe tregon të paktën një mënyrë të veprimit për mbikëqyrje apo për përmirësim të gjendjes.  **Kompetenca personale - Individ i shëndoshë**  **V.1** Prezanton para të tjerëve rregullat themelore të higjienës personale (p.sh., fizike, të veshmbathjes, të gjësend-eve personale) dhe të higjienës së mjedisit të vet në të cilin jeton dhe vepron;  **V.4** Tregon mënyrën e shfrytëzimit dhe të menaxhimit të kohës së lirë në të mirë të shëndetit dhe mirëqenies së vet, ndan përvojat me të tjerët;  **V.5**  Bashkëpunon me të tjerët pavarësisht prejardhjes, aftësive dhe nevojave të veçanta, për arritjen e një qëllimi të përbashkët në aktivitet në klasë/shkollë apo jashtë saj;  **V.6** Tregon mënyrat e zgjidhjes së një konflikti me të cilin është ballafaquar apo të ndonjë konflikti në rrethin e tij, ndan mendimet dhe ndjenjat e veta me anëtarët e grupit;  **V.7** Përkujdeset për mjedis të shëndoshë në rrethanat në të cilat realizon një aktivitet të caktuar duke i krijuar vetes kushte të përshtatshme të punës (ajrosje, shfrytëzim të dritës, shfrytëzim maksimal të hapësirës, mbajtje të pastërtisë, mbajtje të rregullt të sendeve që e rrethojnë etj.).  **Kompetenca qytetare – Qytetar i përgjegjshëm**  **VI.1** Prezanton rolet dhe detyrat e anëtarëve të familjes së vet apo të ndonjë grupi në të cilin është pjesëmarrës (grup loje, aktiviteti), me theks në detyrat e veta dhe i diskuton me bashkëmoshatarë;  **VI.2**  Diskuton në grup dhe në bashkëpunim me anëtarët e grupit vendos rregullat e brendshme në grup, në klasë, si: rregullat e realizimit të aktivitetit, të mirësjelljes, të pastërtisë etj.;  **VI.3** Arsyeton nevojën e zbatimit të rregullave në lojë, në klasë/shkollë, në rrugë apo në familje dhe paraqet pasojat e moszbatimit të ndonjë rregulle në shembullin e caktuar;  **VI.4** Identifikon vlera shoqërore që kultivohen në klasë, në shkollë apo në familje (si, p.sh., besimin e ndërsjellë, tolerancën, solidaritetin, respektin, mirësjelljen etj.);  **VI.5** Veçon ndonjë organizim në familje, në klasë apo në lagje dhe i përshkruan përmes formave të ndryshme të shprehjes së kontributit individual të anëtarëve për realizimin e përbashkët të tij;  **VI.6** Shpreh mendimin duke kërkuar paraprakisht leje nga grupi, respekton mendimin e secilit anëtar të grupit duke i dëgjuar në mënyrë aktive, vendos duke bashkëpunuar me të gjithë anëtarët për mënyrat që çojnë drejt përfundimit të një aktiviteti të caktuar. | | | | | | | | | | |
| **RNF- Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës, që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:** | | | | | | | | | | |
| 1.1 Shkëmben ide gjatë diskutimit, bën pyetje dhe përgjigjet duke përdorur mimikën, fjalë dhe fjali të thjeshta;  1.2 Identifkon elementet kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta (ngjarjen, personazhet etj.), dallon gjuhën figurative nga ajo jofigurative;  1.3 Jep përshtypjen për një tekst të shkurtër letrar;  1.4 Përdor përvojat personale në bashkëbisedim;  1.5 Përdor përvojat personale që lidhen me shqetësimet, me interesat dhe me vetëbesimin e tij nëpërmjet bisedave dhe diskutimeve;  1.7 Përcjell informacione nga mjete audiovizuale (TV, kompjuter etj.);  2.1 Përdor strategji për të lexuar me kënaqësi tekste të thjeshta, mëson fjalë të reja, dallon fjalën, fjalinë si dhe elementet e përdorimit të gjuhës;  2.2 Lexon me zë tregim të shkurtër dhe përdor pjesë plotësuese të tekstit (foto, vizatim etj.);  2.3 Zhvillon shkathtësitë për të lexuarit e kuptimshëm;  2.4 Përflet apo parafrazon tekstet që ka lexuar;  2.5 Identifikon elementet kryesore të një teksti të shkurtër: ngjarjen, personazhet etj., dallon gjuhën figurative (metaforike) nga ajo jofigurative. Jep përshtypje në lidhje me një tekst të shkurtër letrar a joletrar;  2.6 Identifikon të dhënat kryesore dhe konceptet nga tregimet e thjeshta;  2.8 Lexon materiale të ndryshme nga mjete audiovizuale;  3.1 Përshkruan tekste sipas modeleve dhe shkruan për të komunikuar idetë e veta me të tjerët nëpërmjet fjalëve, fjalive dhe teksteve të shkurtra;  3.2 Praktikon teknika që janë specifike për krijime përkatëse dhe i përdor në aktivitete të caktuara;  3.3 Shkruan tekste shumë të shkurtra për jetën dhe dëshirat e tij;  3.4 Vizaton diçka të thjeshtë mbi bazë imagjinare dhe shkruan disa fjali për përmbajtjen e figurës që ka vizatuar;  3.5 Shkruan fjalët duke parë figura;  3.7 Përdor drejt shkronjat e mëdha në fillim dhe përgjatë fjalisë;  3.8 Përdor drejt shenjat kryesore të pikësimit;  3.9 Përdor teknologjinë informative për të shkruar fjalë, fjali, numra, simbole, tinguj, vizatime etj. | | | | | | | | | | |
| **Temat mësimore** | | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore**  **RNL** | **Njësitë**  **mësimore** | | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimi** | | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| **Elemente të përgjithshme kulturore për tema të ndryshme:**  **Toni, qëndrimi, mimika, toleranca; njoftimi, lutja, kërkim-falja, falja e tjetrit, falënderimi;**  **Gëzimi, hidhërimi, shqetësimi; Njohja e frutave, e kafshëve, dukurive të natyrës;**  **Kalimi nga leximi i thjeshtë në lexim- kuptim.**  **Poezia, përrallëza, përralla, tregime, tekste të thjeshta dramatike, tekste të ndryshme të karakterit njohës, edukativ dhe dokumentar, gjëegjëza,**  **fjalë të urta, urime,**  **letra të thjeshta porosi, falënderime, letra, adresa, ftesa, njoftime, shënime personale. Festa, koha e lirë, profesione; Elementet themelore të rimës, të dialogut, të vargut e të prozës përmes shembujve**  **praktikë.**  **Bashkëtingëlloret: dh-ll, ç-q, xh-gj, b-d, r-rr, etj.;**  **Shqiptimi i drejtë i tingujve, i rrokjeve, i fjalëve; Gjinia, numri i emrave dhe i mbiemrave; Përemri vetor;**  **Kohët kryesore të foljeve: e kryer, e tashme dhe e ardhme;**  **Fjalitë dëftore, pyetëse, pohore dhe mohore;**  **Veprime brenda fjalisë: zëvendësime, shtesa, heqje;**  **Përdorimi i shkronjës së madhe; Ndarja e fjalëve në fund të rreshtit; Shenjat e pikësimit në fund të fjalisë (., ?!).** | | - Parashtron pyetje për të sqaruar përmbajtjen e një teksti ose fjalët e panjohura dhe jep përgjigje përmes frazave apo fjalive të thjeshta;  - Identifikon elementet kryesore të një teksti, si: paragrafin, rreshtin, strofën, vargun;  - Ritregon ngjarjen dhe përshkruan personazhin kryesor në tekst;  - Përdor shkathtësitë e lojës për të mësuar;  - Shpreh emocionet dhe përjetimet personale përmes lojës;  - Krahason tekstin me vizatimin/ fotografinë;  - Përshkruan tekste sipas modeleve të dhëna;  - Ritregon/parafrazon tekste të lexuara dhe biseda të ndryshme;  - Zhvillon kulturën e bashkëbisedimit (dialogut) në klasë për një temë të caktuar;  - Dallon lexim-kuptimin nga të lexuarit mekanik;  - Përcakton tiparet themelore të përrallës, të përrallëzës, të tregimit, të poezisë;  - Krahason poezinë me gjëegjëzën, përrallën me tregimin;  - Lexon rrjedhshëm fragmente të ndryshme nga tekste letrare dhe joletrare;  -Lexon me zë tregime, përralla, përrallëza të shkurtra e poezi, duke bërë krahasime me fotografi, vizatime e ilustrime përkatëse;  - Diskuton për fjali, thënie dhe rrëfime të ndryshme;  - Ritregon dhe komenton ngjarje të lexuara, të rrëfyera si dhe ngjarje nga situata jetësore;  - Demonstron kulturën e të shprehurit dhe të të menduarit të pavarur;  - Shprehet në forma të ndryshme për temë të njëjtë;  - Shpreh botën emocionale me fjalë të zgjedhura;  - Shpreh mendimet dhe emocionet personale rreth pjesës që lexon;  - Dallon tekstet themelore letrare dhe joletrare;  - Dallon idenë themelore nga detajet;  - Ritregon dhe vlerëson tekste letrare dhe joletrare;  - Dallon personazhet, ngjarjet dhe përfundimin;  - Dallon tekstet reale nga tekstet e imagjinuara;  - Dallon ritmin, rimën, dialogun.  - Shqipton me intonacionin e duhur fjalët dhe fjalitë;  - Shkruan drejt e qartë dhe përdor shenjat e pikësimit;  - Dallon kategoritë gramatikore të emrit dhe të mbiemrit (gjinia, numri);  - Identifikon llojet kryesore të fjalive;  - Zbaton rregullat e drejtshkrimit;  - Shkruan tekste të shkurtra sipas modeleve;  - Përdor drejt shkronjën e madhe në fillim të fjalisë dhe te emrat e përveçëm;  - Përdor drejt shenjat e pikësimit;  - Dallon dhe përdor përemrat vetorë. | 1. Pushimet e mia të dimrit, fq. 5; 2. Libri im (ZH) fq. 121; 3. Libri im (P) fq. 122; 4. Drita, dita dhe dituria (ZH) fq. 123; 5. Miq virtualë (ZH) fq. 124; 6. Miq virtualë (P) fq. 125, 126; 7. Mes personazhesh më të dashuara (U) fq. 127, 128; 8. Libri im 2, (U) fq. 131, 132; 9. Tregimi i dimrit (ZH) fq. 6, 7; 10. Historia e një fjolle bore (P) fq. 8; 11. Një përzgjedhje e vështirë (ZH) fq. 9; 12. Një përzgjedhje e vështirë (P) fq. 10; 13. Emri (ZH) fq. 11; 14. Emri (P) fq. 12; 15. Shkolla e pyllit (ZH) fq. 13; 16. Shkolla e pyllit (P) fq. 14, 15; 17. Emrat e përgjithshëm dhe emrat e përveçëm (ZH) fq. 16; 18. Drejtshkrimi i emrave të përveçëm (ZH) fq. 17; 19. Historia e orës (ZH) fq. 18; 20. Historia e orës (P) fq. 19; 21. Si i ndreqa gabimet e mia (ZH) fq. 20, 21; 22. Si i ndreqa gabimet e mia (P) fq. 22, 23; 23. Gjinia e emrit (ZH) fq. 24; 24. Gjinia e emrit (P) fq. 25; 25. Shokët e tryezës së punës (ZH) fq. 26, 27; 26. Si përgatitet një ëmbëlsirë (ZH) fq. 28; 27. Një ditë shpikës (U) fq. 29; 28. Si thoni ju? (ZH) fq. 30; 29. Si thoni ju?(P) fq.31; 30. Këshilla të vlefshme (U) fq. 32; 31. Numri i emrit (ZH) fq. 33; 32. Numri i emrit (Zh) fq. 33. (P); 33. Kryefjala e fjalëve ( Zh) fq. 44; 34. Mësoj më shumë për vendin tim (P) fq. 45; 35. Vendlindja ime (U) fq. 46; 36. Sa i bukur vendi im! (P) fq. 47; 37. Marsi i trimërisë (Zh)fq. 48; 38. Marsi i trimërisë (P) fq. 49; 39. Më këndon zemra e vogël (ZH) fq. 50; 40. Guri i Skënderbeut (ZH) fq. 53; 41. Guri i Skënderbeut (P) fq. 54, 55; 42. Në faqet e historisë (ZH) fq. 56, 57; 43. Liria është e shtrenjtë (ZH) fq. 62; 44. Liria është e shenjtë (P) fq. 63; 45. Udhëtimi i lodrave (ZH) fq. 34; 46. Udhëtimi i lodrave (P) fq. 35; 47. Dhoma ime (U) fq. 36, 37; 48. Si u rrëzua Roboti Vetëtimë? (ZH) fq. 39; 49. Raketa (ZH) fq. 40; 50. Raketa (P) fq. 41; 51. Ese “ 7 Marsi”; 52. Varka prej letre (ZH) fq. 42; 53. Varka prej letre (P) fq. 43; 54. Si të përshkruajmë dikë (U) fq. 58, 59; 55. Mbiemri (ZH) fq. 60; 56. Mbiemri (P) fq. 61; 57. Libri im 1 (ZH) fq. 64, 65; 58. Një detyrë e këndshme (ZH) fq. 66, 67; 59. Një detyrë e këndshme (P) fq. 68, 69; 60. Jam krenar për vendin tim (ZH) fq. 70; 61. Gjinia e mbiemrit (ZH) fq. 71; 62. Gjinia e mbiemrit (P) fq. 71; 63. Ç‘janë yjet? (ZH) fq. 72, 73; 64. Me se udhëtonin njerëzit? (ZH) fq. 74, 75; 65. Më se udhëtonin njerëzit? (P) fq. 76, 77; 66. Numri i mbiemrit (ZH) fq. 78; 67. Numri i mbiemrit (P) fq. 79; 68. Udhëtimi i Tomit në Saturn (Zh) fq. 80; 69. Udhëtimi i Tomit në Saturn (P) fq. 81; 70. Iriqi ëndrrimtar (ZH)fq. 82, 83; 71. Pasqyrë, moj pasqyrë (P) fq. 84; 72. Tedi dhe Lepurushi (ZH) fq. 85; 73. Tedi dhe Lepurushi (P) fq. 86; 74. Tekste reale dhe imagjinare, fq. 87, 88; 75. Ëndrra prej qumështi (ZH) fq. 89, 90; 76. Përemrat vetorë (ZH) fq. 91; 77. Përemrat vetorë (P) fq. 92; 78. Ninullat (ZH) fq. 93, 94. | | 78 | Mësimdhënia dhe të nxënët me fëmijët në qendër dhe gjithëpërfshirja;  Mësimdhënia dhe të nxënët e integruar;  Mësimdhënia dhe të nxënët e bazuar në rritjen e kompetencave;  Mësimdhënia dhe të nxënët e diferencuar.    .  .  .  . | Vlerësim i vazhdueshëm;    Vlerësim përmbledhës;  (Vendos  instrumentet). | | Shoqëria dhe mjedisi;  Matematika;  Edukatë figurative;  Edukatë fizike, sportet dhe shëndeti;  Shkathtësi për jetë;  Njeriu dhe natyra.  Çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore:  Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm;  Edukimi për medie. | “Gjuha shqipe 2a dhe 2b” (“Dukagjini”)  <https://emesimi.rks-gov.net/shq/> |